Влада - Радам!

Голос України

ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ



№ 63 (1813) ♦ П'ятниця, 3 квітня 1998 року ♦ Ціна договірна

Хоч постановами трактор заправляй

Врожай-98

«Природа не оре — тільки сіє», — так коротко можна сформулювати ідею мінімалізації обробітку грунту, а отже й економії пального, яку посилено пропагувало Житомирське облсільгоспуправління на семінарах у кращих господарствах. Схоже, уряд пішов далі й хоче довести, що природа ще й сіє без солярки...

Здебільшого через брак пального восени недосіяли 36 тисяч гектарів озимини. Така ж площа потребує тепер пересіву. Області на період весняних польових робіт потрібно 40 тисяч тонн дизпалива і 10 тисяч тонн бензину. Фактично є відповідно чотири з половиною і три з половиною тисячі тонн. Згідно з січневою постановою уряду Житомирщині мали виділити 32,5 тисячі тонн. Надійшло лише 1,7 тисячі тонн. Між іншим, торік на цей час обіцяне тоді пальне вже було...

От і виходить: одним пального вистачить на чотири дні, іншим — на тиждень. А далі хоч постановами трактор заправляй. Бо в більшості господарств — ні зерна, ні цукру, щоб на пальне міняти.

Смертельна «крутизна»

Три доби тривали рятувальні роботи на шахті «Нова» виробничого об'єднання «Дзержинськвугілля» (Донецька область), де внаслідок обвалу породи та пожежі загинули троє гірників. Спочатку вдалося підняти на поверхню тіло одного з них. А для розшуку ще двох із вибою довелося вийняти 240 вагонів вугілля. До місця трагедії рятувальники просувалися по сантиметру. І лише коли газова обстановка в лаві перестала бути вибухонебезпечною, з'явилася можливість дістатися до жертв.

Гірники працювали на крутопадаючому пласті з ухилом 60 градусів — такі геологічні умови створюють велику небезпеку обвалу. Наймолодшому із загиблих мало виповнитися 29 років, найстаршому — 45. А взагалі від початку року на шахтах області загинуло 54 чоловіки.

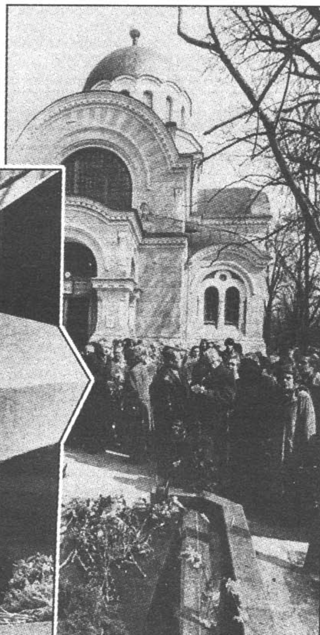
Він прагнув задумів високих

Олесь Гончар повертається до нас. Новими книгами, літературними преміями, пам'ятниками. 2 квітня, напередодні 80-річчя автора «Собору», на Байковому кладовищі відкрито скульптурну композицію.

... З вічності, яку символізує розгорнута книга, постає образ Олеся Гончара. Автори композиції — скульптор Євген Прокопов та архітектор Степан Кашшай — намагалися передати всю складність долі письменника, визначальні сторінки життя якого читачі пізнали лише в наші дні. Серед присутніх на відкритті архітектурної композиції були прихильники таланту видатного прозаїка, представники громадськості, а також вдова письменника Валентина Гончар.

Автор «Собору» повертається до нас.





***На знімку:** відкриття пам'ятника Олесю Гончару на Байковому кладовищі 2 квітня 1998 року.*

Фото Олександра КЛИМЕНКА.

(Щоденникові записи Олеся Гончара читайте на 11-й стор.).

Дружба з Північчю через рух на Захід

Учора завершився державний візит в Україну Президента Фінляндської Республіки Мартті Ахтісаарі. Після двосторонніх переговорів у Києві підписано меморандум про фінансове співробітництво між урядами Фінляндії та України, а також меморандум про співпрацю в галузі освіти. Делегація північної країни також провела зустрічі з політиками і представниками ділових кіл України.

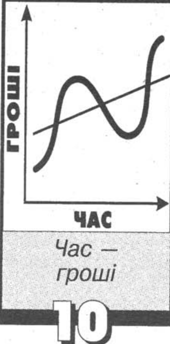
(Закінчення на 2-й стор.).

Зиск від ГАЗу відчутний одразу

На Дружбинському заводі нестандартного обладнання, що на Тернопільщині, введено в експлуатацію складальний цех з випуску вантажних автомобілів ГАЗ-3307.

За словами президента акціонерного товариства «Укрволгатехсервіс» Святослава Прищепова, керівники Горьковського автомобільного заводу прийняли умови української сторони насамперед тому, що угода про співпрацю взаємовигідна. Окрім усього, на підприємствах-партнерах в обох державах з'явилися нові робочі місця.

Як повідомляє кореспондент ДІНАУ, ціна нового автомобіля значно нижча за ринкову, що вже визначило його збут.



Лист на першу сторінку

Хто їздить на моїй «Таврії»?

Працював на шахті, складав гроші, бо дуже хотів мати автомобіль. На облігацію, яку придбав у районному банку, через три роки мав отримати омріяну «Таврію». Нині мені відповідають, що машини я не отримаю. То кому ж я купив її ще в квітні 1990 року?

Михайло ПРИХОДЬКО.

Миколаївка
Буринського району
Сумської області.

P.S.

- **Перший вітчизняний двигун для мопедів створено спільним україно-словенським підприємством у Харкові.**
- **Середня ціна споживчого кошика на кінець березня становила 64,48 гривні і знизилася, порівняно з 17 березня, на 0,3 відсотка.**
- **На початок квітня заборгованість енергетиків постачальникам палива сягнула 4,941 млрд. грн.**
- **На магістральному газопроводі Дніпропетровськ—Одеса стався вибух газу.**

У номер

● *Київ*

Рада не повна

За попередніми даними, Київську міську раду обрано не в повному складі. Київвиборчком затвердив результати виборів 43 депутатів майбутньої Київради із 75. До комісії надійшов ряд заяв про грубі порушення, допущені під час підбиття підсумків голосування. Скажімо, на розгляд до прокуратури передано матеріали про те, що в Ленінградському районі столиці в роботу територіальної виборчої комісії втручалася райдержадміністрація. Київвиборчком має намір розглянути питання про визнання недійсними виборів депутатів Київради у 8 округах Ленінградського району.

Ще в двох округах — 40-му Мінського району і 68-му Харківського — вибори не відбулися, бо в бюлетенях не було по одному прізвищу зареєстрованих кандидатів.

На Банковій пакують валізи

Із 18 співробітників адміністрації Президента України, які боролися за депутатські мандати, четверо потрапили до парламенту. По мажоритарному округу пройшов радник Президента Дмитро Табачник, за партійними списками —керівник управління внутрішньої політики адміністрації Василь Кремень (СДПУ(о), помічник глави адміністрації Віктор Ткачук (ПЗУ), радник Президента Василь Шепа (Рух). Керівника управління кадрової політики адміністрації Юрія Хотлубея обрано міським головою Маріуполя.

● *Крим*

З-під варти до парламенту

Кримського підприємця Сергія Кондратевського звільнено з-під варти після його обрання народним депутатом. Як відомо, Кондратевського затримали 28 березня в Києві і звинуватили у розкраданні державного і колективного майна в особливо великих розмірах, шахрайстві та судовій підробці. За цими ж статтями проходять також посадові особи Торгового дому Кондратевських і Кримського церковного банку.

Спокуса владою

Уже через кілька днів після виборів політичні лідери почали заявляти, коментувати і пророкувати

Петро СИМОНЕНКО, перший секретар ЦК Комуністичної партії України:



— Комуністи мають намір ініціювати внесення змін до Конституції України, щоб сформувати уряд і нести повну відповідальність за його діяльність. А після цього змінювати напрям соціально-економічного розвитку країни. Комуністи ведуть мову не лише про імпічмент Президенту, а й про ліквідацію цього інституту влади. Компартія активізує інтеграційні процеси з СНД, насамперед домагатиметься зближення з Росією та Білоруссю, негайного вступу до Парламентської асамблеї СНД і т. д.

В'ячеслав ЧОРНОВІЛ, лідер Народного руху України:



— Демократичні сили програли парламентські вибори. Це відбулося через специфіку нинішньої соціально-економічної ситуації та розпорошеність демократичних сил. Блок «Національний фронт» відібрав у Руху і подарував «лівим» близько 500 тисяч голосів. У новому парламенті фракція Руху має намір ініціювати питання про внесення змін до виборчого закону, щоб ускладнити доступ до бюлетенів дрібним партіям і збільшити кількість підписів виборців на підтримку партій. Якщо новий Голова Верховної Ради не буде «взаємоприйнятним», Рух може перейти в опозицію і до влади, і до лівих. Після виборів буде «логічна» відставка уряду.

Олександр МОРОЗ, голова Соціалістичної партії України:



— Парламент нового скликання буде більш лівий. Головне його завдання — розробка і прийняття основних принципів внутрішньої і зовнішньої політики. Такий документ має стати основою програми діяльності уряду. Якщо прем'єр хоче мати довіру парламенту, то програма діяльності мусить збігатися з основними принципами, визначеними Верховною Радою. Інакше, безперечно, може бути порушено питання про зміну уряду. Представники комуністів, соціалістів і селян мають намір створити у майбутній ВР політичну більшість із залученням соціал-демократів.

Наталя ВІТРЕНКО, голова Прогресивно-соціалістичної партії:



— Ми не збираємося в новому парламенті блокуватися ані з комуністами, ані з соціалістами. Вони уже не ліві. Хоча не відкидається можливість блокуватися з окремими депутатами від цих партій, а також із безпартійними. У складі майбутньої Верховної Ради переважатимуть дві сили —антипрезидентська і підтримки Президента. Симбіоз Симоненко—Мороз—Лазаренко довго не протримається, а отже, формуватиметься третя сила. З перших днів роботи нового парламенту буде порушено питання про імпічмент Президенту Леонідові Кучмі.

Віталій КОНОНОВ, голова Партії зелених:



— «Зелені» в новому українському парламенті мають намір стати незалежною силою. Вони ні з ким не блокуватимуться в парламенті, але разом із безпартійними сформують фракцію у Верховній Раді.

Василь ОНОПЕНКО, голова Соціал-демократичної партії України (об'єднаної):



— Соціал-демократи засуджують наміри домагатися ліквідації інституту президентського правління в Україні. Новому парламенту насамперед треба розв'язувати конкретні проблеми економічного і соціального життя нашого суспільства, а не спокушатися політичною кон'юнктурою. Якщо постійно реорганізовувати інститути влади, як було протягом 1992—1995 років, це не додасть ані спокою суспільству, ані авторитету Верховній Раді. Неправда, що причиною значного успіху «лівих», як кажуть рухівці, стала неспроможність усіх центристських сил об'єднатися напередодні виборів. Мабуть, пан Чорновіл під закликом до об'єднання мав на увазі пропозицію всім центристам відмовитися від участі в політичній боротьбі на користь Руху.

Євген Кушнарьов «бряцнул»

Репліка

У журналістських колах главу адміністрації Президента Євгена Кушнарьова, на відміну від деяких президентських чиновників, вважають людиною інтелігентною.

Однак на вчорашньому брифінгу глава адміністрації не дотримався святої заповіді цієї категорії людей: умій гідно програвати. Виклавши своє бачення результатів виборів до Верховної Ради, втрат НДП та центристських партій, яке у багатьох присутніх викликало іронічну посмішку, Євген Кушнарьов далі приділив увагу майбутньому розподілові портфелів.

Справді, якщо мати навіть сім царів у голові, на це питання сьогодні відповісти важко. Такий феномен виборів. Але не треба залякувати Президента, не треба «брящать оружием» — так, дослівно, казав глава адміністрації, посилаючись на заклики до імпічменту.

Погодьтеся, ці заклики справді передчасні і справді неінтелігентні. Погодьтеся, що «некоректно» говорити про те, що парламентські вибори стали «екзаменом для Президента». Погодьтеся, зрештою, з тим, що «брящать оружием» у політичній боротьбі негоже ні лівим, ні правим, ні центристам, за винятком у даному разі... самого Євгена Кушнарьова. Бо коли мова зайшла про майбутнього Голову Верховної Ради, то глава адміністрації Президента не втримався і «брякнул», чи то пак «бряцнул» — тільки не Олександра Мороза. Адже загострення стосунків Президента з Верховною Радою тринадцятого скликання «залежало від особистих позицій колишнього голови» (він поки що ще й теперішній).

Щоб зрозуміти цей спіч, не обійтися без народної мудрості: «Хто винен? — Невістка. — Так її ж дома нема! — А он її спідниця висить».

А взагалі, хто не засвоює уроки, той завжди програє. Щоб зборoти свого найзапеклішого супротивника Павла Лазаренка, Президент особисто дав йому характеристику по телебаченню, за що тепер лідер «Громади» може йому лише дякувати.

Таку ж подяку від Олександра Мороза може заслужити і Євген Кушнарьов. Чи не на це він і сподівається? Бо де гарантії, що Олександра Мороза депутати знов не оберуть головою парламенту? І, знову ж, невичерпне джерело народної мудрості на подібну ситуацію має точну відповідь: теляти ще немає, а дядько вже з довбнею стоїть. Тоді й питається: хто ж виходить на стежку війни, запевняючи одночасно, що Президент «не бажає загострення взаємовідносин з парламентом»? Хто ж насправді сповідує гасло: чим гірше, тим краще, — приписуючи це Морозу?

Неінтелігентно, скажете. Можливо. До інтелігентності шлях довгий і тернистий. Багато наших начальників, збираючи журналістів, гадають, що їм можна начепити на вуха скільки завгодно локшини і будь-якого гатунку. Та гірко помиляються. Вислів «четверта влада» не нами придуманий. І хоч до неї ще рости, але «влада» вже поволеньки та діє. Тож «брякнуть», чи то пак «бряцнуть», і не сподіватися на відлуння не варто.

Анатолій КАРАСЕНКО.

Диктує НДП

А задля підкріплення своєї думки керівництво НДП навело на прес-конференції 1 квітня ц. р. кілька цифр. Зокрема, кількість депутатів-комуністів зросте на 20 чоловік. А всього лівих у новому парламенті нараховуватиметься 185, якщо до них примкнуть «відлучені від влади казнокради, які полюбили останнім часом комуністичну ідею».

На горіхи від Анатолія Матвієнка, Володимира Філенка та Олександра Карпова перепало багатьом. І партіям, що утворилися під вибори, і Рухові, який прагне об'єднати демократичні сили лише під власним дахом. У черговий раз народні демократи вилили цеберку бруду на «Громаду», обізвавши її регіонально-клановою партією. Бо, мовляв, за неї у Дніпропетровській області проголосувало 70 відсотків виборців.

Олександр Карпов заявив, що треба розібратися, що це за «зелені», які отримали такий значний відсоток голосів.

Не зачіпали чомусь лідери НДП лише прогресивних соціалістів, яких вони навіть не зарахували до лівого крила.

А найбільше дісталося місцевій бюрократії, яка не сприяла переможній ході народних демократів. Анатолій Матвієнко вважає навіть за потрібне уже найближчим часом її «партизувати».

Що стосується майбутнього парламенту, то керівництво НДП переконане: він буде не гірший від свого попередника. Народні демократи розпочинають роботу для об'єднання правоцентристських сил, щоб Головою Верховної Ради обрати свою людину. Вона, на їхню думку, повинна бути спікером «і не претендувати на президентське крісло».

Володимир КОРОЛЮК.

Дружба з Північчю через рух на Захід



(Початок на 1-й стор.).

На підсумковій прес-конференції Мартті Ахтісаарі оцінив візит як «надзвичайно важливий». Попри заяложеність вислову, поїздка глави Фінляндської держави в Україну справді була не з пересічних. Нарешті бажання двох держав співробітничати отримало реальне втілення.

Звісно, відносини України та Фінляндії і досі не були надто проблематичними: існувало взаєморозуміння в політиці, робилися спроби налагодити чорноморсько-балтійське співробітництво. Натомість ділова співпраця була скута кригою. Товарооборот між двома державами —близько 100 мільйонів доларів (дві третини —фінляндський імпорт в Україну). За словами одного урядовця з Гельсінкі, таку маложаву торгівлю, як з Україною, Фінляндія веде лише з далекими державами —Чилі, Пакистаном, Кенією. І фінські підприємці, особливо останнім часом, дедалі частіше згортали свою діяльність у нашій державі. «Ризикована» Україна і «безпечна» для інвесторів Польща так контрастують, що переважна більшість фінських бізнесменів вже давно перевели свій бізнес до сусідньої держави і стиха зітхають, згадуючи наше сільське та лісове господарство — найпривабливіші для них галузі.

Мартті Ахтісаарі під час свого візиту спробував змінити ситуацію. Як зазначив Президент Фінляндії у відповіді кореспондентові «ГУ», з ним до України приїхала група у складі 40 бізнесменів — «найбільша делегація з тих, що супроводжувала мене колись». Правда, пан Ахтісаарі не відповів, чи нарешті запрацюють давно підписані двосторонні економічні документи, зокрема й угода про взаємний захист інвестицій.

Фінляндський президент наголосив на економічній співпраці в межах Європейського союзу, членом якого є його країна. Мартті Ахтісаарі переконаний, що Україна має брати активнішу участь у європейській інтеграції, особливо тоді, коли матиме спільний кордон з ЄС (після вступу в союз Угорщини та Польщі). Рік у рік все більше зв'язків між Гельсінкі та Києвом налагоджується в межах ЄС і, до речі, левову частину фінансової допомоги Фінляндія надає Україні через ЄС. Отже, якщо Україна хоче дружби з Північчю, їй треба рухатися на Захід.

Надія БЕДРИЧУК.

ЗАКОН УКРАЇНИ

Про Раду національної безпеки і оборони України

Цей Закон визначає правові засади організації та діяльності Ради національної безпеки і оборони України, її склад, структуру, компетенцію і функції.

РОЗДІЛ І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Стаття 1. Рада національної безпеки і оборони України

Рада національної безпеки і оборони України відповідно до Конституції України є координаційним органом з питань національної безпеки і оборони при Президентові України.

Стаття 2. Правова основа діяльності Ради національної безпеки і оборони України

Рада національної безпеки і оборони України керується в своїй діяльності Конституцією та законами України, міжнародними договорами України, згода на обов`язковість яких надана Верховною Радою України, актами Президента України.

РОЗДІЛ II. ФУНКЦІЇ І КОМПЕТЕНЦІЯ РАДИ НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ І ОБОРОНИ УКРАЇНИ

Стаття 3. Функції Ради національної безпеки і оборони України

Функціями Ради національної безпеки і оборони України є:

1) внесення пропозицій Президентові України щодо реалізації засад внутрішньої і зовнішньої політики у сфері національної безпеки і оборони;

2) координація та здійснення контролю за діяльністю органів виконавчої влади у сфері національної безпеки і оборони у мирний час;

3) координація та здійснення контролю за діяльністю органів виконавчої влади у сфері національної безпеки і оборони в умовах воєнного або надзвичайного стану та при виникненні кризових ситуацій, що загрожують національній безпеці України.

Стаття 4. Компетенція Ради національної безпеки і оборони України

Відповідно до функцій, визначених цим Законом, Рада національної безпеки і оборони України:

1) розробляє та розглядає на своїх засіданнях питання, які відповідно до Конституції та законів України, Концепції (основ державної політики) національної безпеки України, Воєнної доктрини України належать до сфери національної безпеки і оборони, та подає пропозиції Президентові України щодо:

визначення стратегічних національних інтересів України, концептуальних підходів та напрямів забезпечення національної безпеки і оборони у політичній, економічній, соціальній, воєнній, науково-технологічній, екологічній, інформаційній та інших сферах;

проектів державних програм, доктрин, законів України, указів Президента України, директив Верховного Головнокомандувача Збройних Сил України, міжнародних договорів, інших нормативних актів та документів з питань національної безпеки і оборони;

вдосконалення системи забезпечення національної безпеки та організації оборони, утворення, реорганізації та ліквідації органів виконавчої влади у цій сфері;

проекту Закону України про Державний бюджет України по статтях, пов`язаних із забезпеченням національної безпеки і оборони України;

матеріального, фінансового, кадрового, організаційного та іншого забезпечення виконання заходів з питань національної безпеки і оборони;

заходів політичного, економічного, соціального, воєнного, науково-технологічного, екологічного, інформаційного та іншого характеру відповідно до масштабу потенційних та реальних загроз національним інтересам України;

доручень, пов`язаних з вивченням конкретних питань та здійсненням відповідних досліджень у сфері національної безпеки і оборони, органам виконавчої влади та науковим закладам України;

залучення контрольних, інспекційних та наглядових органів, що функціонують у системі виконавчої влади, до здійснення контролю за своєчасністю та якістю виконання прийнятих Радою національної безпеки і оборони України рішень, введених в дію указами Президента України;

забезпечення і контролю надходження та опрацювання необхідної інформації, її збереження, конфіденційності та використання в інтересах національної безпеки України, аналізу на її основі стану і тенденції розвитку подій, що відбуваються в Україні і в світі, визначення потенційних та реальних загроз національним інтересам України;

питань оголошення стану війни, загальної або часткової мобілізації, введення воєнного чи надзвичайного стану в Україні або окремих її місцевостях, оголошення в разі потреби окремих місцевостей України зонами надзвичайної екологічної ситуації;

2) здійснює поточний контроль діяльності органів виконавчої влади у сфері національної безпеки і оборони, подає Президентові України відповідні висновки та пропозиції;

3) залучає до аналізу інформації посадових осіб та фахівців органів виконавчої влади, державних установ, наукових закладів, підприємств та організацій усіх форм власності;

4) ініціює розроблення нормативних актів та документів з питань національної безпеки і оборони, узагальнює практику їх застосування та результати перевірок їх виконання;

5) координує і контролює переведення центральних і місцевих органів виконавчої влади, а також економіки країни на роботу в умовах воєнного чи надзвичайного стану;

6) координує і контролює діяльність органів місцевого самоврядування в межах наданих повноважень під час введення воєнного чи надзвичайного стану;

7) координує та контролює діяльність органів виконавчої влади по відбиттю збройної агресії, організації захисту населення та забезпеченню його життєдіяльності, охороні життя, здоров`я, конституційних прав, свобод і законних інтересів громадян, підтриманню громадського порядку в умовах воєнного та надзвичайного стану та при виникненні кризових ситуацій, що загрожують національній безпеці України.

РОЗДІЛ III. СКЛАД І СТРУКТУРА РАДИ НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ І ОБОРОНИ УКРАЇНИ

Стаття 5. Голова Ради національної безпеки і оборони України

Головою Ради національної безпеки і оборони України є Президент України.

У разі дострокового припинення повноважень Президента України відповідно до статей 108, 109, 110 і 111 Конституції України виконання обов`язків Голови Ради національної безпеки і оборони України на період до обрання і вступу на пост нового Президента України покладається на Прем`єр-міністра України.

Стаття 6. Склад Ради національної безпеки і оборони України

Персональний склад Ради національної безпеки і оборони України формує Президент України.

До складу Ради національної безпеки і оборони України за посадою входять Прем`єр-міністр України, Міністр оборони України, Голова Служби безпеки України, Міністр внутрішніх справ України, Міністр закордонних справ України.

Членами Ради національної безпеки і оборони України можуть бути керівники інших центральних органів виконавчої влади.

Стаття 7. Секретар Ради національної безпеки і оборони України

Секретар Ради національної безпеки і оборони України призначається на посаду та звільняється з посади Президентом України і безпосередньо йому підпорядковується. Правовий статус Секретаря Ради національної безпеки і оборони України як державного службовця визначається Президентом України відповідно до Закону України «Про державну службу».

Секретар Ради національної безпеки і оборони України забезпечує організацію роботи і виконання рішень Ради національної безпеки і оборони України.

Секретар Ради національної безпеки і оборони України має заступників, які за його поданням призначаються на посаду та звільняються з посади Президентом України.

На посади Секретаря Ради національної безпеки і оборони України та його заступників можуть призначатися як цивільні особи, так і військовослужбовці.

Стаття 8. Апарат Ради національної безпеки і оборони України

Поточне інформаційно-аналітичне та організаційне забезпечення діяльності Ради національної безпеки і оборони України здійснює її апарат, який підпорядковується Секретареві Ради національної безпеки і оборони України.

Функції, структура та штатна чисельність апарату Ради національної безпеки і оборони України визначаються Президентом України.

Посадові особи апарату Ради національної безпеки і оборони України є державними службовцями.

РОЗДІЛ IV. ПОРЯДОК ФУНКЦІОНУВАННЯ РАДИ НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ І ОБОРОНИ УКРАЇНИ

Стаття 9. Засідання Ради національної безпеки і оборони України

Основною організаційною формою діяльності Ради національної безпеки і оборони України є її засідання.

На засіданнях Ради національної безпеки і оборони України її члени голосують особисто. Делегування ними обов`язку бути присутніми на засіданні Ради національної безпеки і оборони України іншим особам не допускається.

У засіданнях Ради національної безпеки і оборони України може брати участь Голова Верховної Ради України.

На запрошення Голови Ради національної безпеки і оборони України у її засіданнях можуть брати участь голови комітетів Верховної Ради України, інші народні депутати України, керівники центральних органів виконавчої влади та інші особи, які не є членами Ради національної безпеки і оборони України.

Стаття 10. Рішення Ради національної безпеки і оборони України

Рішення Ради національної безпеки і оборони України приймаються не менш як двома третинами голосів її членів.

Голова Верховної Ради України може висловлювати думку щодо прийнятих рішень, яка протоколюється.

Прийняті рішення вводяться в дію указами Президента України.

Стаття 11. Повноваження Голови Ради національної безпеки і оборони України

Голова Ради національної безпеки і оборони України:

1) спрямовує діяльність і здійснює загальне керівництво роботою Ради Національної безпеки і оборони України;

2) затверджує перспективні та поточні плани роботи Ради національної безпеки і оборони України, час і порядок проведення її засідань;

3) особисто головує на засіданнях Ради національної безпеки і оборони України;

4) дає доручення членам Ради національної безпеки і оборони України, пов`язані з виконанням покладених на неї функцій;

5) заслуховує поточну інформацію Секретаря Ради національної безпеки і оборони України про хід виконання її рішень, в разі необхідності виносить питання про стан виконання рішень Ради національної безпеки і оборони України на її засідання;

6) затверджує Положення про апарат Ради національної безпеки і оборони України, його структуру і штати;

7) здійснює інші повноваження, передбачені цим Законом.

Стаття 12. Повноваження членів Ради національної безпеки і оборони України

Члени Ради національної безпеки і оборони України:

1) вносять до Ради національної безпеки і оборони України пропозиції щодо розгляду будь-яких питань, що входять до її компетенції;

2) здійснюють попередню підготовку питань та беруть участь у їх розгляді Радою національної безпеки і оборони України;

3) вносять зауваження та пропозиції, голосують з питань, що розглядаються Радою національної безпеки і оборони України;

4) висловлюють у разі потреби свою окрему думку щодо проектів рішень Ради національної безпеки і оборони України;

5) беруть участь у плануванні роботи Ради національної безпеки і оборони України;

6) координують та контролюють в межах своїх посадових повноважень виконання рішень Ради національної безпеки і оборони України.

Стаття 13. Повноваження Секретаря Ради національної безпеки і оборони України та його заступників

Секретар Ради національної безпеки і оборони України:

1) готує пропозиції щодо перспективного і поточного планування діяльності Ради національної безпеки і оборони України;

2) подає на розгляд Президента України проекти актів Президента України про введення в дію рішень Ради національної безпеки і оборони України, в тому числі стосовно пропозицій і рекомендацій по реалізації засад внутрішньої і зовнішньої політики у сфері національної безпеки і оборони;

3) організовує роботу, пов`язану з підготовкою та проведенням засідань Ради національної безпеки і оборони України та контролем за виконанням прийнятих нею рішень;

4) інформує Президента України та членів Ради національної безпеки і оборони України про хід виконання рішень Ради;

5) координує діяльність робочих та консультативних органів Ради національної безпеки і оборони України;

6) за дорученням Голови Ради національної безпеки і оборони України представляє позицію Ради національної безпеки і оборони України у Верховній Раді України, у відносинах з органами виконавчої влади та органами місцевого самоврядування, з політичними партіями і громадськими організаціями та засобами масової інформації, з міжнародними організаціями.

Повноваження заступників Секретаря Ради національної безпеки і оборони України визначає Президент України.

Стаття 14. Робочі та консультативні органи Ради національної безпеки і оборони України

Для опрацювання і комплексного вирішення проблем міжгалузевого характеру, забезпечення науково-аналітичного та прогнозного супроводження діяльності Ради національної безпеки і оборони України та за її рішенням в рамках коштів, передбачених Державним бюджетом України, можуть утворюватися тимчасові міжвідомчі комісії, робочі та консультативні органи.

Функції та повноваження цих органів визначаються окремими положеннями, які затверджує Президент України.

Стаття 15. Фінансування Ради національної безпеки і оборони України

Фінансування діяльності Ради національної безпеки і оборони України здійснюється за рахунок коштів, передбачених у Державному бюджеті України окремим рядком.

**Президент України
Л. КУЧМА.**

м. Київ,
5 березня 1998 року.
№ 183/98-ВР

ЗАКОН УКРАЇНИ

Про державну охорону органів державної влади України та посадових осіб

Розділ I. ЗАГАЛЬНІ ЗАСАДИ

Стаття 1. Поняття державної охорони органів державної влади України та посадових осіб

Державна охорона органів державної влади України та посадових осіб (далі — державна охорона) — це система організаційно-правових, режимних, оперативно-розшукових, інженерно-технічних та інших заходів, які здійснюються спеціально уповноваженими державними органами з метою забезпечення нормального функціонування органів державної влади України, безпеки посадових осіб та об`єктів, визначених цим Законом.

Не вважаються державною охороною, регульованою цим Законом, заходи охоронного характеру, які здійснюються державними органами з метою забезпечення безпеки учасників кримінального судочинства, інших осіб та об`єктів, крім визначених цим Законом.

Стаття 2. Правова основа державної охорони

Правову основу державної охорони становлять Конституція України, міжнародні договори України, цей та інші закони України, акти Президента України та Кабінету Міністрів України, а також відомчі та міжвідомчі нормативно-правові акти, що регулюють відносини у сфері державної охорони.

Стаття 3. Основні принципи державної охорони

Державна охорона здійснюється на принципах законності, безперервності, поваги до прав, свобод, гідності людини і громадянина, єдиноначальності.

Розділ II. ОРГАНИ ДЕРЖАВНОЇ ВЛАДИ УКРАЇНИ, ПОСАДОВІ ОСОБИ І ОБ`ЄКТИ, ЩОДО ЯКИХ ЗДІЙСНЮЄТЬСЯ ДЕРЖАВНА ОХОРОНА

Стаття 4. Державна охорона органів державної влади України

Державна охорона здійснюється щодо:

Верховної Ради України;
Кабінету Міністрів України;
Конституційного Суду України;
Верховного Суду України.

Стаття 5. Забезпечення безпеки Президента України

Президентові України забезпечується безпека в місцях його постійного і тимчасового перебування шляхом здійснення державної охорони.

Протягом строку повноважень Президента України також забезпечується безпека членів його сім`ї, які проживають разом з ним або супроводжують його.

Після припинення повноважень Президент України забезпечується державною охороною довічно, якщо тільки він не був усунений з поста в порядку імпічменту.

Стаття 6. Забезпечення безпеки посадових осіб

У місцях постійного і тимчасового перебування забезпечується безпека:
Голови Верховної Ради України;
Прем`єр-міністра України;
Голови Конституційного Суду України;
Голови Верховного Суду України;
Першого заступника Голови Верховної Ради України;
Першого віце-прем`єр-міністра України;
Міністра закордонних справ України;
Генерального прокурора України.

Протягом строку повноважень зазначених у цій статті посадових осіб також забезпечується безпека членів їх сімей, які проживають разом з ними або супроводжують їх.

Після припинення повноважень зазначені посадові особи забезпечуються державною охороною протягом року, крім випадків набрання законної сили обвинувальним вироком щодо них.

Стаття 7. Забезпечення безпеки інших осіб

Державна охорона здійснюється щодо громадян, зареєстрованих кандидатами в Президенти України, на період передвиборної кампанії та виборів.

Державна охорона здійснюється також щодо глав іноземних держав, парламентів та урядів і членів їх сімей, керівників міжнародних організацій, які прибувають в Україну чи перебувають на її території. Перелік керівників міжнародних організацій, щодо яких здійснюється державна охорона, визначається Президентом України за поданням Кабінету Міністрів України.

Державна охорона у разі наявності загрози життю чи здоров`ю може здійснюватися щодо народних депутатів України, членів Кабінету Міністрів України, керівників центральних органів виконавчої влади, які не є членами Кабінету Міністрів України, суддів Конституційного Суду України та Верховного Суду України, Голови Національного банку України, Голови Верховної Ради Автономної Республіки Крим, Голови Ради міністрів Автономної Республіки Крим.

Рішення про доцільність здійснення державної охорони щодо осіб, зазначених у частині третій цієї статті, приймає Президент України за поданням посадових осіб, уповноважених виступати від імені відповідних органів державної влади, або за поданням начальника Управління державної охорони України.

Стаття 8. Обов`язки і права осіб, щодо яких здійснюється державна охорона

Особи, щодо яких здійснюється державна охорона, зобов`язані відповідально ставитися до власної безпеки, сприяти органам державної охорони у здійсненні покладених на них завдань.

Особи, щодо яких здійснюється державна охорона, мають право на:

1) одержання інформації про заходи забезпечення їх безпеки;

2) надання згоди щодо кандидатур осіб, які безпосередньо забезпечуватимуть їх особисту охорону;

3) тимчасову відмову в письмовій формі від особистої охорони, приймаючи на себе повну відповідальність за можливі негативні наслідки цієї дії.

Стаття 9. Об`єкти, щодо яких здійснюється державна охорона

Державна охорона здійснюється щодо будинків, де працюють Верховна Рада України, Президент України, Кабінет Міністрів України, Конституційний Суд України, Верховний Суд України, споруд і спеціальних транспортних заходів, що перебувають в їх користуванні, інших місць постійного і тимчасового перебування осіб, які охороняються відповідно до цього Закону, важливих державних об`єктів та прилеглих до них територій і акваторій, визначених Президентом України.

Розділ III. ЗДІЙСНЕННЯ ДЕРЖАВНОЇ ОХОРОНИ

Стаття 10. Органи, які здійснюють державну охорону

Державна охорона здійснюється Управлінням державної охорони України.

Міністерство внутрішніх справ України, Державний комітет у справах охорони державного кордону України, інші центральні органи виконавчої влади України, Служба безпеки України в межах своєї компетенції та у взаємодії з Управлінням державної охорони України беруть участь у здійсненні державної охорони.

Стаття 11. Управління державної охорони України

Управління державної охорони України є державним правоохоронним органом спеціального призначення, підпорядкованим Президентові України та підконтрольним Верховній Раді України.

Загальна структура і чисельність Управління державної охорони України затверджуються Верховною Радою України за поданням Президента України.

Управління державної охорони України в межах своїх повноважень на основі та на виконання законів та інших нормативно-правових актів видає накази, організовує і контролює їх виконання.

Керівництво діяльністю Управління державної охорони України здійснює начальник Управління державної охорони України, який призначається на посаду і звільняється з посади Президентом України.

Начальних Управління державної охорони України має заступників, які за його поданням призначаються на посаду і звільняються з посади Президентом України.

Інші посадові особи Управління державної охорони України призначаються на посаду та звільняються з посади начальником Управління державної охорони України.

Стаття 12. Завдання Управління державної охорони України

На Управління державної охорони України покладаються завдання:

здійснення державної охорони щодо органів державної влади України;

забезпечення безпеки посадових осіб, визначених цим Законом, за місцем їх перебування як на території України, так і за її межами;

забезпечення безпеки членів сімей посадових осіб, визначених цим Законом, які проживають разом з ними або супроводжують їх;

запобігання протиправним посяганням на посадових осіб і членів їх сімей та об`єкти, щодо яких здійснюється державна охорона, їх виявлення та припинення;

охорони об`єктів, визначених цим Законом;

забезпечення безпечної експлуатації транспортних засобів, призначених для визначених цим Законом посадових осіб.

Стаття 13. Повноваження Управління державної охорони України

Для здійснення покладених завдань Управління державної охорони України уповноважене:

надавати згоду на допущення громадян на об`єкти, щодо яких здійснюється державна охорона;

одержувати в установленому порядку від керівників органів державної влади України, органів місцевого самоврядування, підприємств, установ, організацій незалежно від форм власності за письмовим запитом начальника Управління або його заступників відомості, необхідні для здійснення державної охорони;

використовувати форму одягу та документи, які зашифровують особу чи відомчу належність військовослужбовців і транспортних засобів Управління державної охорони України;

проводити у порядку, визначеному Законом України «Про оперативно-розшукову діяльність», гласні та негласні оперативні заходи з метою запобігання посяганням на посадових осіб і членів їх сімей та об`єкти, щодо яких здійснюється державна охорона, виявлення і припинення таких посягань;

проводити кіно-, фотозйомку, аудіо- і відеозапис на об`єктах, щодо яких здійснюється державна охорона;

залучати за погодженням з керівниками правоохоронних та інших державних органів їх військовослужбовців і працівників, технічні та інші засоби;

здійснювати на об`єктах, щодо яких здійснюється державна охорона, протипожежний, санітарно-гігієнічний, екологічний, радіаційний і протиепідемічний контроль та контроль за станом технічного захисту інформації, вживати заходів щодо усунення виявлених порушень, з`ясовувати причини, що призвели до їх вчинення;

прикомандировувати в установленому порядку військовослужбовців Управління державної охорони України для здійснення державної охорони до органів державнолї влади, підприємств, установ і організацій, перелік яких визначається Президентом України;

здійснювати підготовку, перепідготовку, підвищення кваліфікації військовослужбовців та працівників Управління державної охорони України відповідно до Закону України «Про освіту»;

утворювати відповідно до законодавства госпрозрахункові підрозділи адміністративно-господарського характеру.

Стаття 14. Взаємодія Управління державної охорони України з іншими органами державної влади України, громадянами та їх об`єднаннями, органами безпеки іноземних держав

Управління державної охорони України взаємодіє з іншими органами державної влади України, підприємствами, установами, організаціями та посадовими особами, які сприяють виконанню покладених на нього завдань.

Громадяни та їх об`єднання сприяють діяльності Управління державної охорони України на добровільних засадах.

Управління державної охорони України для здійснення покладених на нього завдань може взаємодіяти з органами безпеки іноземних держав відповідно до міжнародних договорів України.

Стаття 15. Способи здійснення державної охорони

Державна охорона здійснюється шляхом:

1) пошуку і фіксації даних про протиправну діяльність окремих осіб або груп, яка загрожує нормальному функціонуванню органів державної влади України, життю чи здоров`ю, честі та гідності посадових осіб і членів їх сімей, для вжиття заходів щодо її припинення;

2) особистої охорони осіб;

3) охорони об`єктів і підтримання на них відповідного порядку проходу громадян, проїзду транспортних засобів, проносу і провозу речей (далі — режиму);

4) оснащення об`єктів технічними засобами охорони за рахунок коштів юридичних осіб, в користуванні яких ці об`єкти перебувають;

5) проведення профілактичних заходів з метою запобігання протиправним посяганням.

Стаття 16. Кадри Управління державної охорони України

Кадри Управління державної охорони України складаються з військовослужбовців, прийнятих на військову службу в Управління державної охорони України за контрактом, військовослужбовців строкової служби та працівників, які уклали з Управлінням державної охорони України трудовий договір.

На службу (роботу) в Управління державної охорони України приймаються на договірній основі громадяни України, здатні за своїми діловими і моральними якостями, освітнім рівнем і станом здоров`я ефективно виконувати службові обов`язки. Критерії професійної придатності визначаються кваліфікаційно-нормативними документами, які затверджуються начальником Управління державної охорони України.

Не може бути прийнятий на службу (роботу) в Управління державної охорони України громадянин, який має судимість за вчинення умисного злочину, якщо цю судимість не погашено і не знято у встановленому законом порядку, і якому відповідно до вимог чинного законодавства не може бути надано допуск до державної таємниці.

На військовослужбовців Управління державної охорони України поширюється законодавство України, що встановлює загальний порядок і умови проходження військової служби.

Військовослужбовці Управління державної охорони України не мають права перебувати в політичних партіях.

Військовослужбовцям Управління державної охорони України видається службове посвідчення, вони мають єдину форму одягу, зразки якої затверджуються Президентом України.

За використання військових звань, форми одягу чи службового посвідчення військовослужбовця Управління державної охорони України іншими особами настає відповідальність згідно із законами України.

Військовослужбовці офіцерського складу, звільнені зі служби в Управлінні державної охорони України (за винятком звільнених за службовою невідповідністю чи у зв`язку з обвинувальним вироком суду, що набрав законної сили), зараховуються в запас Служби безпеки України, а солдати і матроси, сержанти і старшини, прапорщики і мічмани — в запас у загальному порядку.

Умови праці працівників Управління державної охорони України визначаються законодавством України про працю та укладеним трудовим договором (контрактом).

Стаття 17. Обов`язки військовослужбовців Управління державної охорони України

Військовослужбовці Управління державної охорони України зобов`язані:

1) наполегливо і послідовно втілювати в життя політику держави в сфері оборони і забезпечення національної безпеки України;

2) суворо додержуватися вимог законодавства та військових статутів, кваліфіковано і сумлінно виконувати покладені на них службові обов`язки;

3) підтримувати належний рівень професійних і правових знань, спеціальної, бойової та фізичної підготовки;

4) захищати і поважати конституційні права і свободи людини і громадянина, бути зразком високої культури, скромності та витримки.

За вчинені правопорушення військовослужбовці Управління державної охорони України несуть дисциплінарну, адміністративну, матеріальну або кримінальну відповідальність згідно з законом.

Стаття 18. Права військовослужбовців Управління державної охорони України

Військовослужбовці Управління державної охорони України під час здійснення державної охорони мають право:

1) вимагати від громадян додержання режиму, встановленого на об`єктах, щодо яких здійснюється державна охорона;

2) затримувати осіб, які незаконно проникли або намагаються проникнути на об`єкти, щодо яких здійснюється державна охорона, перевіряти у них документи, що посвідчують особу, здійснювати у встановленому законом порядку особистий огляд затриманих та огляд їх речей, які є при них, транспортних засобів, на яких вони прибули в район об`єкта охорони, і передавати їх іншим правоохоронним органам;

3) тимчасово обмежувати або забороняти під час здійснення охоронних заходів рух транспортних засобів та пішоходів на вулицях і дорогах, не допускати громадян на окремі ділянки місцевості та об`єкти, вимагати від них залишатися на конкретних місцях або залишити їх;

4) використовувати транспортні засоби, що належать органам державної влади України, підприємствам, установам, організаціям і громадянам (крім транспортних засобів, що належать дипломатичним представництвам іноземних держав і міжнародним організаціям, а також спеціального призначення), для запобігання злочинам, переслідування і затримання осіб, що підозрюються у вчиненні злочину, доставлення осіб, які потребують невідкладної медичної допомоги, в лікувальні заклади, а також для проїзду до місця події з наступним відшкодуванням у встановленому порядку збитків, завданих власникам цих транспортних засобів;

5) у невідкладних випадках, пов`язаних із врятуванням життя людей та майна чи з безпосереднім переслідуванням осіб, які підозрюються у вчиненні злочину, заходити в житлові та інші приміщення, що належать громадянам, на територію і в приміщення державних органів, підприємств, установ і організацій незалежно від форм власності з наступним повідомленням про це прокурора протягом 24 годин;

6) використовувати під час проведення охоронних заходів засоби зв`язку, що належать державним органам, підприємствам, установам і організаціям незалежно від форм власності з наступним відшкодуванням у встановленому порядку збитків;

7) зберігати, носити і застосовувати вогнепальну зброю та спеціальні засоби на підставі і в порядку, передбачених Законом України «Про міліцію», військовими статутами та прийнятими відповідно до них нормативними актами, провозити зброю та спеціальні засоби в усіх видах транспорту;

8) позачергового придбання квитків на всі види транспорту незалежно від наявності місць та поселення в готелях при пред`явленні посвідчення про відрядження.

Стаття 19. Оскарження неправомірних дій військовослужбовців Управління державної охорони України

Дії військовослужбовців Управління державної охорони України можуть бути оскаржені у встановленому законом порядку.

Розділ IV. СОЦІАЛЬНИЙ І ПРАВОВИЙ ЗАХИСТ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ УПРАВЛІННЯ ДЕРЖАВНОЇ ОХОРОНИ УКРАЇНИ ТА ГРОМАДЯН, ЯКІ БЕРУТЬ УЧАСТЬ У ЗДІЙСНЕННІ ДЕРЖАВНОЇ ОХОРОНИ

Стаття 20. Гарантії особистої безпеки, соціального і правового захисту військовослужбовців Управління державної охорони України та громадян, які беруть участь у здійсненні державної охорони

На військовослужбовців Управління державної охорони України поширюються соціальні гарантії, передбачені законодавством України для військовослужбовців Збройних сил України.

Військовослужбовець Управління державної охорони України не несе відповідальності за моральну, матеріальну і фізичну шкоду, заподіяну ним у зв`язку із правомірним застосуванням фізичної сили, спеціальних засобів і вогнепальної зброї.

Ніхто, крім прямих начальників, не має права втручатися в службову діяльність військовослужбовців Управління державної охорони України. За перешкоджання виконанню ними службових обов`язків, образу честі та гідності, вчинення опору, погрозу або насильство щодо військовослужбовців Управління державної охорони України та членів їх сімей, посягання на їх життя, здоров`я і майно у зв`язку з виконанням ними службових обов`язків настає відповідальність згідно із законами України.

Під час виконання військовослужбовцем Управління державної охорони України службових обов`язків не допускається його адміністративне затримання, а також особистий огляд чи огляд речей, що є при ньому, транспортних засобів, які він використовує, без уповноваженого представника Управління державної охорони України, крім випадків вчинення злочину цим військовослужбовцем.

Працівники Управління державної охорони України, функціональні обов`язки яких не пов`язані безпосередньо із здійсненням державної охорони щодо органів державної влади України, забезпеченням безпеки посадових осіб та об`єктів, визначених цим Законом, у разі їх залучення до здійснення державної охорони користуються правами, що надаються військовослужбовцям Управління державної охорони України відповідно до пунктів 1, 2, 4, 5 статті 18 цього Закону. У зазначених випадках на них поширюються права і гарантії, передбачені для військовослужбовців Управління державної охорони України.

Військовослужбовці Управління державної охорони України, крім військовослужбовців строкової служби, мають право на позачергове встановлення квартирного телефону.

Пенсійне забезпечення військовослужбовців Управління державної охорони України здійснюється відповідно до Закону України «Про пенсійне забезпечення військовослужбовців та осіб начальницького і рядового складу органів внутрішніх справ».

Стаття 21. Компенсації та виплати у разі каліцтва або загибелі військовослужбовців Управління державної охорони України і громадян, залучених до здійснення державної охорони, та заподіяння шкоди їх майну

У разі каліцтва або загибелі військовослужбовця Управління державної охорони України у зв`язку з виконанням службових обов`язків йому або сім`ї загиблого чи його утриманцям виплачуються компенсації та здійснюються інші виплати у порядку і розмірах, передбачених для військовослужбовців Служби безпеки України.

Шкода, заподіяна майну військовослужбовця Управління державної охорони України або членів його сім`ї у зв`язку з виконанням ним службових обов`язків, компенсується йому, а в разі його загибелі (смерті) — членам сім`ї у повному обсязі за рахунок коштів Державного бюджету України.

Дія цієї статті поширюється на працівників Управління державної охорони України та інших осіб, залучених до заходів щодо здійснення державної охорони.

Стаття 22. Медична допомога військовослужбовцям і працівникам Управління державної охорони України

Медична допомога військовослужбовцям і працівникам Управління державної охорони України подається в порядку, визначеному Кабінетом Міністрів України.

Розділ V. ФІНАНСОВЕ І МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ УПРАВЛІННЯ ДЕРЖАВНОЇ ОХОРОНИ УКРАЇНИ

Стаття 23. Фінансування діяльності Управління державної охорони України

Фінансування діяльності Управління державної охорони України здійснюється за рахунок коштів Державного бюджету України.

Стаття 24. Матеріально-технічне забезпечення Управління державної охорони України

Матеріально-технічне забезпечення Управління державної охорони України здійснюється через державні замовлення в порядку, визначеному Кабінетом Міністрів України, а також за прямими договорами з підприємствами, установами, організаціями, в тому числі іноземними, відповідно до чинного законодавства.

Розділ VI. КОНТРОЛЬ І НАГЛЯД ЗА ДІЯЛЬНІСТЮ УПРАВЛІННЯ ДЕРЖАВНОЇ ОХОРОНИ УКРАЇНИ

Стаття 25. Контроль Верховної Ради України за додержанням чинного законодавства Управлінням державної охорони України

Контроль за додержанням Управлінням державної охорони України чинного законодавства у сфері державної охорони, забезпечення прав і свобод людини здійснюється Верховною Радою України.

Начальник Управління державної охорони України систематично інформує Верховну Раду України про стан державної охорони, забезпечення прав і свобод людини та додержання чинного законодавства.

Управління державної охорони України у порядку, встановленому законодавством України, зобов`язане відповідати на запити комітетів і тимчасових комісій Верховної Ради України та народних депутатів України.

Начальник Управління державної охорони України щорічно, до 1 лютого наступного за звітним року, подає Верховній Раді України письмовий звіт про діяльність Управління державної охорони України.

Стаття 26. Контроль Президента України за діяльністю Управління державної охорони України

Контроль за діяльністю Управління державної охорони України здійснює Президент України.

Начальник Управління державної охорони України систематично інформує Президента України з основних питань діяльності Управління. Порядок подання інформації встановлює Президент України.

Начальник Управління державної охорони України щорічно подає Президенту України письмовий звіт про діяльність Управління державної охорони України.

Стаття 27. Контроль за використанням Управлінням державної охорони України коштів Державного бюджету України і його фінансовою та адміністративно-господарською діяльністю

Контроль за використанням Управлінням державної охорони України коштів Державного бюджету України здійснюється Рахунковою палатою відповідно до її повноважень, встановлених законодавством України.

Контроль за фінансовою та адміністративно-господарською діяльністю Управління державної охорони України здійснюється в порядку, визначеному Президентом України.

Стаття 28. Нагляд за додержанням і застосуванням законів Управлінням державної охорони України

Нагляд за додержанням і застосуванням законів Управлінням державної охорони України здійснюється в порядку, визначеному Конституцією і законами України.

Президент України
Л. КУЧМА.

м. Київ,
4 березня 1998 року.
№ 160/98-ВР

ЗАКОН УКРАЇНИ

Про внесення змін до Закону України «Про охорону навколишнього природного середовища»

Верховна Рада України **постановляє:**

I. Внести до Закону України «Про охорону навколишнього природного середовища» (Відомості Верховної Ради України, 1991 р., №.41, ст.546; 1996 р., №.15, ст.70) такі зміни:

1. У пункті «е» статті 14 та пункті «є» статті 15 слово «позабюджетні» виключити.

2. У пункті «г» статті 17 слова «республіканського позабюджетного» замінити словом «Державного», а після слова «середовища» доповнити словами «у складі Державного бюджету України».

3. У пункті «г» статті 18 слово «позабюджетного» замінити словом «республіканського», а після слова «середовища» доповнити словами «у складі республіканського бюджету».

4. У пункті «є» статті 19 слово «позабюджетні» виключити та доповнити пункт словами «у складі місцевих бюджетів».

5. У статті 42 слово «позабюджетних» виключити.

6. У статтях 3, 17, 18, 19, 41, 43, 44, 45, 46, 47, 68, 69 слова «плата», «платежі» у всіх відмінках замінити словами «збір», «збори» у відповідних відмінках.

7. Частину третю і четверту статті 46 викласти в такій редакції:

«Збори за використання природних ресурсів зараховуються до відповідних бюджетів згідно з чинним законодавством.

Кошти від збору за забруднення навколишнього природного середовища розподіляються між місцевими (сільськими, селищними, міськими), обласними та республіканським Автономної Республіки Крим, а також Державним фондами охорони навколишнього природного середовища у співвідношенні відповідно 20, 50 і 30 відсотків, а між Київським, Севастопольським міськими та Державним фондами охорони навколишнього природного середовища — у співвідношенні 70 і 30 відсотків».

8. У статті 47:

у частині першій слова «республіканський та місцеві позабюджетні» замінити словами «Державний, республіканський Автономної Республіки Крим та місцеві»;

частину другу викласти в такій редакції:

«Республіканський Автономної Республіки Крим та місцеві фонди охорони навколишнього природного середовища утворюються у складі республіканського бюджету Автономної Республіки Крим та відповідного місцевого бюджету за місцем заподіяння екологічної шкоди за рахунок:

а) зборів за забруднення навколишнього природного середовища;

б) частини грошових стягнень за порушення норм і правил охорони навколишнього природного середовища та шкоду, заподіяну порушенням законодавства про охорону навколишнього природного середовища в результаті господарської та іншої діяльності, згідно з чинним законодавством;

в) цільових та інших добровільних внесків підприємств, установ, організацій та громадян»;

у частині третій слова «місцевих позабюджетних» замінити словами «республіканського Автономної Республіки Крим та місцевих»;

у частині четвертій:

слова республіканський позабюджетний» замінити словом «Державний», а слово «позабюджетних» виключити;

доповнити частину пунктом «в» такого змісту:

«в) частини зборів за використання природних ресурсів, розмір яких визначається Верховною Радою України за поданням Кабінету Міністрів України»;

у частині п`ятій слова «республіканського позабюджетного» замінити словом «Державного»;

у частині шостій слова «і республіканського позабюджетних» замінити словами «республіканського Автономної Республіки Крим і Державного»;

у частині сьомій слова «місцеві позабюджетні» замінити словами «республіканський Автономної Республіки Крим та місцеві», а слова «республіканського позабюджетного» замінити словом «Державного».

9. У пункті «д» статті 48 слово «позабюджетних» виключити, а в частині шостій статті 68 слова «місцеві позабюджетні» замінити словами «республіканський Автономної Республіки Крим і місцеві».

10. У тексті Закону слова «народних депутатів» виключити.

II. Цей Закон набирає чинності з дня його опублікування, а пункт «в», яким доповнюється частина четверта статті 47, — з 1 січня 1999 року.

Президент України
Л. КУЧМА.

м. Київ,
5 березня 1998 року.
№ 186/98-ВР

Згідно з Регламентом Верховної Ради України закони та інші акти, надруковані в «Голосі України», є офіційною публікацією.

В номер

• *Донецьк*

На Донбасі будуть яблуні в цвіту

Наприкінці квітня з ініціативи місцевого центру культури «Парнас», а також донецького земляцтва у Москві на батьківщині музиканта, співака і композитора Євгена Мартинова відбудеться фестиваль його пам'яті. Подія приурочена до 50-річчя з дня народження земляка. Передбачається, що ювілейні заходи охоплять і Артемівськ — рідне місто Є. Мартинова. У Донецьку пройде конкурс молодих музикантів, неодмінною умовою якого є включення до репертуару пісень ювіляра.

• *Луганськ*

А жолуді — під дубом

Підбито підсумки конкурсу на кращу символіку Луганщини, оголошеного обласною радою. Автори кращих проектів герба вже заохочені преміями по 1000 гривень, а ось термін конкурсу на кращий прапор вирішено продовжити.

Отже, чорний квадрат та молотки на гербі символізують вугільну галузь. Полум'я — це уособлення світла та енергії, а водночас і данина героїчній бойовій та трудовій історії. Колос — давні хліборобські традиції, а семикутна зірка — союз українських козаків. Доповнює герб дубова гілка з жолудями, що означає зрілу державну владу. Щоправда, жолуді чомусь не на дереві, а під ним...

• *Одеса*

Працюй, доки хочеш

Неординарне рішення прийняли загальні збори КСП села Ставрове Красноокнянського району. Вони обрали В. Кушніра головою не на конкретний термін, а допоки він сам не захоче подати у відставку. Віктор Дмитрович головує тут вже чверть століття. Кероване ним господарство відзначалося високими виробничими показниками, а село — благоустроєм, заможністю людей. Торік в КСП одержали найвищий у районі врожай.

Пісня — їх доля

Брати-близнюки Михайло та Велентин Залотухіни — студенти другого курсу музично-педагогічного факультету Луганського педагогічного інституту імені Т. Шевченка. Нелегка доля цих 22-річних хлопців — вони від народження незрячі. Однак талановиті: і співаки, і поети, і композитори. Грають на гітарі та баяні, виконують класичні твори — арії, романси, українські народні пісні та власні.

На знімку: виступають брати-близнюки.

Фото Вадима ЛІСНОГО (ДІНАУ).



Конференції

Ювілей нестаріючої кафедри

У Києві завершилася II Всеукраїнська науково-практична конференція, присвячена 60-річчю кафедри народних інструментів Національної музичної академії. Протягом тижня на пленарних засіданнях та секціях детально розглянуто роль народно-інструментального жанру, його специфіку та проблеми збереження та розвитку. До цієї події випущено посібник академіка М. Давидова «Київська академічна школа народно-інструментального мистецтва», в якій описано 60-літній шлях кафедри народних інструментів, систематизовано відомості про творчість її викладачів та вихованців. На завершення конференції відбувся ювілейний концерт народного артиста України, професора класу цимбалів Георгія Агратіни, присвячений 30-річчю його творчої діяльності.

Юлія ЩЕГЕЛЬСЬКА.

ДАЄШ ВІДРОДЖЕННЯ ДУХОВНОСТІ ДО 2001-ГО!

9 ЛИСТОПАДА 1995 року Президент України підписав указ про відтворення, окрім інших, і Успенського кафедрального собору Києво-Печерської лаври. Через більш як два роки голова столичної міськадміністрації знову згадує про собор і обіцяє киянам відбудувати його до Різдва 2001 року. А зовсім недавно залишки собору оглянув прем'єр і пообіцяв посприяти відбудові. Схоже, за 56 років руїни Успенського собору, що припали пилом невігластва й атеїзму, вперше відчули таку трепетну турботу. З якого б це дива?!

Святині



Таємниця вибуху цієї культової споруди 3 листопада 1941 року поділила істориків, мистецтвознавців, релігійних діячів, а тепер вже й політиків на два непримиренні табори. Кожний відстоює власну версію злочину. Довгі роки нас переконували в тому, що Успенський висадили в повітря фашисти. Тепер запевняють, що це — справа рук радянських підпільників і диверсантів. Однак жодного документа, який свідчив би про причетність до вибуху тієї чи іншої сторони, не знайдено. Є безліч свідчень очевидців, спогадів мешканців окупованого Києва, колишніх підпільників, а ще — директива Розенберга про збереження найцінніших пам'яток світової культури в Києві й те, що при німцях Свято-Успенський монастир разом з Володимирським та іншими вцілілими храмами став діючим... Певно, ця таємниця залишиться нерозкритою, бо зізнатися у знищенні святині, схоже, ніхто ніколи й не наважиться.

У 1984 році вже приймалося рішення про відбудову храму. Однак будівництво законсервували, бо з'ясувалося, що проведення таких робіт може призвести «до необоротних змін гідрогеологічної ситуації та руйнування споруд Києво-Печерського заповідника», як стверджували фахівці. Вони й нині попереджають про це. Утім, нинішню владу то не обходить. Адже попереду —великі події, а значить, треба буде рапортувати...

Тим часом у виставковому корпусі Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника експонується дуже цікава виставка «Успенський собор. Відродження». Її мета — показати, як протягом дев'яти століть на кошти вкладників і пожертви громадян Успенський собор неодноразово відновлювався і реставрувався — за покликом сердець, а не з огляду на обставини та чергові дати. Чудові чаші для причастя, потири, хрести, дарохранительниці, одяг духовенства демонструються на виставці. Усього сорок експонатів з тих сотень предметів культу, що були знайдені під обломками собору й пройшли довгий шлях реставрації й ніколи раніше не виставлялися.

Аліса РОМАНОВА.

На знімках: таким був Успенський собор.

***P. S.** Нещодавно відбулася пресконференція, зорганізована Храмобудівною радою. Її голова професор Д. Яблонський зауважив, що на шляху відтворення храму є чимало перешкод і основна з них — фінансова. Адже, за словами професора, на відбудову потрібно щонайменше 30—35 млн. гривень, а держбюджет цього року має виділити лише 5 млн. 700 тисяч гривень. Тому на зібранні вирішили відроджувати собор методом народної будови та за рахунок добровільних пожертвувань. Скажімо, Всеукраїнський фонд відтворення пам'яток історико-архітектурної спадщини ім. О. Гончара надає для цього один мільйон гривень.*

Світлана ЧУМАК.

Кремонська зірка на буковинському небосхилі

Визнання

Добрі стосунки налагодилися між Чернівцями та італійським містом Кремона, в якому творили свої інструменти-шедеври Страдіварі, Аматі, Гварнері. Позаторік у ньому побував на стажуванні буковинський майстер Володимир Солоджук, котрий почав виготовляти скрипки. Навчався він в Італії на кошти Чернівецької міськради. І добра наука почала приносити плоди. Торік скрипка, виготовлена Володею, здобула високе визнання на міжнародному скрипковому трієнале, інструмент потрапив до каталогу цього престижного конкурсу.

Випробовував перші роботи Солоджука всесвітньо відомий скрипаль, який живе в Кремоні, Сергій Крилов.

Нещодавно міський голова Чернівців Микола Федорук запросив прославленого маестро, лауреата багатьох міжнародних конкурсів виступити з сольними концертами, на що Сергій люб'язно погодився. Гість зіграв разом із симфонічним оркестром обласної філармонії, а наступного вечора продемонстрував індивідуальну програму.

Василь БАБУХ.

Чернівці.

Один із двох тисяч видатних

Нагорода

Ім'я відомого українського ученого, доктора технічних наук професора Черкаського інженерно-технологічного інституту Юрія Кунченка занесено до престижного довідника «2000 видатних людей XX століття», який видає Міжнародний біографічний центр у Кембріджі.

Науковий винахід академіка Інженерної академії України та Нью-Йоркської академії наук здійснено у царині математики. Новий метод обробки інформації, запропонований ученим, дозволить кардинально змінити підходи до опрацювання даних у галузі економіки, статистики та ін.

Лідія ТИТАРЕНКО.

Черкаська область.

Спорт

За різні кубки

Футбол. Ліга чемпіонів. Перші півфінальні матчі.

«Реал» (Іспанія, Мадрид) — «Боруссія» (Німеччина, Дортмунд). 2:0. 1:0 Морієнтас, 25, 2:0 Карамбоу, 67.

«Ювентус» (Італія, Мілан) — «Монако» (Франція). 4:1. 1:0 дель П'єро, 34, 1:1 да Кошта, 45, 2:1 дель П'єро, 45, з пенальті, 3:1 дель П'єро, 61, з пенальті, 4:1 Зідан, 88.

Повторні матчі відбудуться 15 квітня. Фінал — 20 травня в Амстердамі.

Кубок України. 1/8 фіналу. Повторний матч.

«Металург» (Маріуполь) — «Динамо» (Київ). 0:1. 8 000. Ребров, 75. Перший матч — 0:3.

Із Маріуполя надійшло повідомлення, що вирішив піти з команди її начальник Ігор Бєланов. Це, за словами головного тренера «Металурга» Миколи Павлова, велика втрата для колективу, який веде боротьбу за виживання у вищій лізі.

Отже, у півфіналах (10 і 24 квітня) зустрінуться:

«Динамо» (Київ) — «Чорноморець» (Одеса), «Кривбас» (Кривий Ріг) — «Ворскла» (Полтава), «Дніпро» (Дніпропетровськ) — ЦСКА (Київ), «Нива» (Тернопіль) — «Металург» (Донецьк).

Півфінали відбудуться 6 і 14 травня. Фінал — 31 травня в Києві.

На день народження — рекорд!

Доцент Волинського державного університету імені Лесі Українки, екс-чемпіон світу з поліатлону Юрій Ярошенко свій день народження відзначав на стадіоні. У присутності друзів, знайомих, прихильників його спортивного довголіття Юрій Якович установив рекорд країни з бігу на три кілометри для вікової категорії 50—54 роки — 9 хвилин 44 секунди.

З'ясовується, що і в 51 рік можна швидко бігати. А Юрій Ярошенко, незважаючи на примхи погоди, всілякі життєві негаразди, щодня пробігає не менш як десять кілометрів. Вітаємо рекордсмена!

Богдан БЕРЕКЕТА.

Волинська область.

Виставки

Повернення майстра

ПОСТАТЬ лауреата Державної премії ім. Т. Г. Шевченка Федора Захарова та його творча спадщина складають найцікавішу частину періоду 50-80-х років. Учень Лентулова, вихований у кращих традиціях московської школи живопису, Захаров не тільки ввібрав їх у себе, але й трансформував, виробивши власний погляд і свій, «захаровський», стиль.

Комісія по спадщині видатного художника відзначила, що він лишив близько 1400 робіт. Було визнано необхідним вшанувати пам'ять автора великою виставкою, виданням монографії. Поки що це зробив лише виставковий зал Музею історії Києва завдяки власній ініціативі та досвіду. Більш як 50 робіт видатного майстра представлено на виставці — вишукані за колоритом, «елегантні» натюрморти та пейзажі, яким художник присвятив усе своє життя. Заслужений діяч мистецтв Віктор Бабенцов згадує, що Захаров ніколи не радив одразу створювати величезні панорамні роботи. Спочатку треба було відчути стан природи, прослідкувати за змінами, віднайти колористичні особливості. Виставка лише розпочала свою роботу, але вже викликала великий інтерес. Для багатьох глядачів це відкриття нового імені, яке, повертаючись до нас, дарує справжнє свято — свято кольору та натхнення.

Наталія СУХОЛІТ,
мистецтвознавець.

МІЛІЦЕЙСЬКИЙ ТУПИК

За листом читача

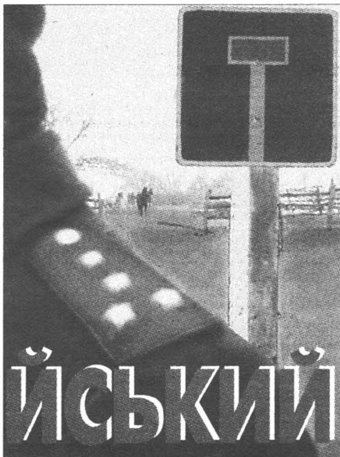
ІННА овдовіла в 20 років. Її 23-річний чоловік, сержант міліції Іван Красюк, загинув під час виконання службових обов'язків. Висновок за матеріалами перевірки факту вбивства міліціонера патрульно-постової служби Знам'янського МРВВС затвердив сам полковник Юрій Кравченко, тодішній начальник УВС Кіровоградщини. Сталася трагедія 2 березня 1992 року.

Життя і смерть

Іван Красюк прийшов в органи внутрішніх справ, як тисячі його ровесників. Закінчив школу, профтехучилище, відслужив в армії. У жовтні 1989-го одягнув міліцейську форму. А напередодні наступного, 1990-го, Іван створив сім'ю. Жили, як стверджують сусіди Інни, безбідно, але безквартирно. Придбали дачну ділянку, обробляли 40 соток городу, купили машину. Сварки? Ну як без них, адже молоді, гарячі. Всяке бувало, та кому яке діло до особистого життя, що його охороняє сама Конституція? З'ясовується, молода сім'я перебувала під пильною увагою колег сержанта міліції.

Мораль і право

І з'ясувалося це на зборах співробітників Знам'янського МРВВС у травні того самого 1992 року. На них розглядалося питання... про зняття з квартирної черги загиблого під час виконання службових обов'язків Івана Красюка.



Про мертвих або добре, або нічого. Про Івана говорили недобре. Згадали, що і служив він неправедно, і в сімейному житті не був прикладом. А тому вирішили «зняти Красюка з квартирного обліку МРВВС у зв'язку з його смертю».

— Блюзнірство колег Івана мене приголомшило, —розповідає вдова. — Виходить, не жила я з ним два роки, хоча від весілля до загибелі чоловіка минуло лише 14 місяців; була сяка-така; спільного господарства не вели; часто сварилися. І цей бруд лили за моєю спиною...

Рішення колективу (до речі, незаконне, бо в МРВВС служать 170 міліціонерів, а на зборах було 54) жінка оскаржила. Керівництву міськрайвідділу потрібен був ще рік, щоб зібрати колектив з цього самого приводу. Запросили і вдову загиблого.

Читаю протокол зборів і дивуюся: скільки затрачено енергії і винахідливості, щоб вдруге, вже 167 голосами, викинути з черги загиблого та його сім'ю. Оці б якості та слідчим місцевої прокуратури, які донині безуспішно шукають убивць міліціонера...

- Я розумію черговиків, які роками чекають квартиру і поневіряються по кутках, — каже Інна. — Їм нестерпно боляче від самої думки, що мені, вдові, якій за законом належало надати квартиру протягом трьох місяців після смерті чоловіка, раптом дали б житло. Але як мені чути всіляку нісенітницю і гидоту про себе та покійного?.. Зрештою, хто працює в міськрайвідділі — чоловіки, які охороняють наш спокій, чи?..

Ходить жінка по колу

Поки Інна Красюк оббивала пороги кабінетів Знам'янки, Кіровограда та Києва, сподіваючись на торжество справедливості, термін звернення до суду минув. Документи, необхідні для постановки на облік, із МРВВС зникли. Тепер там стверджують, що їх і не було, а сержант на черзі не стояв. На запитання: «А як можна було двічі знімати, не поставивши?» — нове керівництво розвело руками. І довго розповідало, як багато тих, хто потребує житла. Як часто лунають автоматні черги бандитів, як ризикують міліціонери здоров'ям і життям. При цьому про неджентльменське ставлення до дружини загиблого товариша не згадувалося.

Про неї просто забули. А коли доводиться згадувати, то з неприхованим роздратуванням. «А, це та, яка... Та вона ж... А він...». Ну точнісінько як на міліцейських зборах.

Голова Знам'янського міськвиконкому В. Мацко спробував було своїм листом начальникові МРВВС В. Красиловському покінчити з непривабливою історією, зобов'язавши «терміново поновити в черзі квартирного обліку МРВВС сім'ю Красюк». Але хто там реагував би на місцеву владу, якщо «Красюк І. І. на квартирному обліку не перебував, документів, що підтверджують його постановку на чергу, немає»... За ним повторює й обласне начальство: раді, мовляв, допомогти, але підстав немає.

Підстав, як з'ясувалося лише кілька місяців тому, не було у вдови й на отримання страхової компенсації у розмірі десятирічного грошового утримання загиблого. До зустрічі з міністром МВС Юрієм Кравченком вона щодо цього отримувала негативні відповіді з посиланням на різні причини. А лист начальника фінансово-економічного управління МВС України В. Романова стомлену від лукавих відписок Інну втішив. «Виплатити Вам одноразову допомогу в розмірі десятирічного грошового утримання загиблого чоловіка відповідно до ст. 23 Закону України «Про міліцію» неможливо, оскільки кошторисом МВС витрати на це не передбачені».

— Ця відписка ще раз засвідчила, що моєю скаргою ніхто серйозно не займався навіть після доручення міністра, — стверджує Інна.

Насправді, як пише в листі до редакції заступник директора Кіровоградської обласної дирекції страхової компанії «Оранта» О. Курка, «виплати десятирічного грошового утримання загиблого здійснюються лише з листопада 1992 року». Хіба в міліцейських коридорах цього не знають?

...При в'їзді на територію Знам'янського міськрайвідділу міліції стоїть знак «Тупик». Інна дорожніх знаків не знає. А якби знала, то неодмінно прокоментувала б: «Міліцейський тупик».

...Уже виїжджаючи з райцентру, ми з колегою зустріли похоронну процесію. Всі водії автомобілів зупинилися, проводжаючи в останню путь невідомого. І тим самим виявляючи увагу до покійного.

Після похорону сержанта міліції Івана Красюка його колеги влаштували збори, на яких говорили, говорили, говорили.

А достойніше було помовчати...

Іван ІЛЛЯШ.

Київ—Кіровоград—Київ.

Пікувати має сама природа

На початку року в Трускавці відкрили перший в Україні валеологічний інноваційний центр. Що це за диво і для чого створено?

Микола КОТИК.

Борщів Тернопільської області.

Розмови навколо створення валеологічних інноваційних центрів (ВІЦ) типу рекропарків, рекрополісів та курортополісів точаться в Україні вже кілька років.

Цілком по-новому подивилися на проблему створення курортополісу у славнозвісному містечку. З ініціативи Трускавецької міської ради за підтримки Президента України тут група вчених розробила проект створення і функціонування локальної спеціальної комплексної економічної зони «Курортополіс Трускавець» та її підрозділу — Трускавецького ВІЦ. Він функціонує у вигляді закритого АТ, заснований 20 потужними санаторно-курортними комплексами та відомими в країні науковими закладами Києва та Львова. Основною метою діяльності центру є сприяння розвиткові курорту, використання інтелектуального курортного продукту; доведення нових оригінальних ідей до реалізації у вигляді готових конкурентоспроможних оздоровчих послуг; опрацювання нових нетрадиційних форм лікування, реабілітації і оздоровлення потерпілих унаслідок аварії на Чорнобильській АЕС тощо.

У розробку програми Трускавецького ВІЦ значний вклад зробив завідувач кафедри інформатики Дрогобицького педінституту Микола Одрехівський. На думку вченого-дослідника, саме комплексний підхід до проблеми охорони здоров'я людини дасть змогу визначити і шляхи її розв'язання.

М.В.Одрехівський
ВАЛЕОЛОГІЧНІ ІННОВАЦІЙНІ ЦЕНТРИ:
економічні проблеми створення і функціонування

Фактично курортополіси, як і рекропарки та рекрополіси, що теж належать до валеологічних інноваційних центрів, здійснюватимуть, окрім рекреаційної, ще й постклінічну реабілітаційну діяльність. Ними можуть стати в Карпатському регіоні такі міста-курорти, як Трускавець, Моршин, Східниця.

Науковець М. Одрехівський переконливо доводить, що створення курортополісу в Трускавці не випадкове. Тут уже є відповідна науково-методична та лікувальна база, потрібна інфраструктура, і це місто відповідає вимогам з погляду архітектури, курортобудування та екології. Але для подальшого розвитку Трускавця, як і інших санаторно-курортних закладів, не екстенсивним (через нарощування ліжко-місць), а інтенсивним шляхом, доцільно використовувати сучасні наукомісткі технології рекреації, лікування та реабілітації, сервіс. Бажано, щоб Трускавець став відкритим для інвестицій, входив би до світової мережі курортних центрів оздоровчих закладів і відповідав би статусу оздоровниць міжнародного рівня.

До речі, торік, коли відзначалося 170-річчя курорту, Трускавець став членом Міжнародної світової Федерації термальних і кліматичних курортів (FITEC), а Україна, з подання Трускавця, — її учасницею.

Ярослав КІТ, журналіст.

Львівська область.

Останнє слово — за судом

Нам відповідають

Командування внутрішніх військ МВС України уважно розглянуло листа до газети «Голос України», який надіслав батько рядового Р. Павлова.

Слідство у карній справі відносно Камінного, який завдав травму рядовому Павлову, закінчено, справа перебуває у військовому суді Луганського гарнізону. Камінний позбавлений військового звання прапорщик, усунутий з посади, яку займав. Остаточне рішення відносно нього буде прийнято за вироком суду.

За звоління, пов'язане з прийомом громадян з особистих питань, командира військової частини 3025 полковника Шердеця та його заступника з виховної роботи підполковника Лунгула, службових осіб, які не попередили злочин, притягнуто до дисциплінарної відповідальності.

У цілому особовий склад з'єднань та частин військ відзначається високою дисциплінованістю, організованістю, сумлінно виконує службові обов'язки щодо забезпечення конституційних прав та свобод українського народу.

З повагою тимчасово виконуючий обов'язки командувача внутрішніх військ МВС України генерал-майор

Олександр ШАПОШНИКОВ.

Анонім згустив фарби

Світлим рядком

ЯК ЧАСТО трапляється, автор листа до редакції сховався за вигаданим ім'ям. Але дізналися ми про це з відповіді, надісланої главою Ямпільської райдержадміністрації І. Дем'янчуком.

Він сповістив нас, що анонімка, попри діючий закон, все ж розглянута. Дані про зловживання голови КСП імені Котовського О. Гриняк, на щастя, не підтвердилися. Крім, щоправда, одного факту — лазня у селі дійсно не працює. Загалом же О. Гриняк, яка очолює господарство 12 років, заслуговує, на думку керівника району, на добре слово. КСП постійно займає перші місця за врожайністю сільгоспкультур, - пише І. Дем'янчук, — за останні роки побудовано дитячий садок, млин.

Незважаючи на економічну скруту, правління КСП щороку допомагає пенсіонерам, удовам. Зокрема, безкоштовно видають цукор, пшеницю, олію, орють їм городи. Лише торік видано пшениці на 7245 гривень. Істотну допомогу надає господарство і сім'ям померлих колгоспників.

І все ж, як зазначає І. Дем'янчук, порушені в листі до «Голосу України» проблеми обговорено на районній нараді керівників. Їхню увагу, зокрема, звернуто на поліпшення роботи об'єктів соціально-культурного призначення.

Таке неординарне ставлення керівництва району до анонімки викликає не тільки подив, а й повагу. А ще породжує надію, що на Ямпільщині з усіма зверненнями громадян працюють уважно, прагнучи якомога більше допомогти трудярам підприємств і господарств.

Ілля КОЗАК.

ПОНЕДІЛОК, 6 КВІТНЯ

УТ-1

13.55–14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.20 Худ. телефільм «Повернення Будулая». 3 серія.
16.30 Фант-лото «Надія».
16.55 Національний хіт-парад.
17.00 Хто в домі хазяїн?
17.30 Серіал «Легенда про загублене місто-2».
18.00 УТН.
18.15 Телесеріал «Провина».
19.15 Саме той.
19.40 Канал «Франс Ентернасіональ» представляє. Концерт МСМ.
20.10 Акценти Валерія Лапікури.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.35 Уряд. Час дій.
21.50 Футбол від «УТН».
22.20 Національний хіт-парад. Співає І. Білик.
23.05 Фінансовий огляд.
23.15 УТН.
23.30 Футбол. Чемпіонат України. «ЦСКА» (Київ) — «Ворскла» (Полтава).

УТ-2

13.55 Худ. фільм «Дике кохання».
15.50 До святкування Курбан байраму.

СТУДІЯ «1+1»

16.00 Серіал «Династія».
17.00 Прем'єра телесеріалу «Нові пригоди Робін Гуда».
17.30 Хіт-фабрика.
18.05 Серіал «Перші поцілунки».
18.30 Серіал «Доктор Квін».
19.30 ТСН.
20.00 І. Альфьорова, Є. Євстигнеєв, В. Гафт у фільмі «Нічні забави».
21.45 Ток-шоу М. Вересня «Табу».
22.15 Прем'єра телесеріалу «Поліція Нью-Йорка».
23.15 ТСН.
23.30 Нічний кінозал представляє. Е. Макдауел у фільмі В. Вендерса «Кінець насильства».

УТ-3

«ІНТЕР»

7.00 Телеранок.
8.00 Інтерновини.
8.10 Прогноз погоди.
8.20 Уік-енд.
8.50 Телесеріал «Фатальна спадщина».
9.30 Гумористичний серіал «Полуничка». «Уроки фоторепортажу».
10.00 Сміхопанорама.
10.30 Золота серія. «Хрестоносець».
12.25 Щасливий випадок.
13.00 – 18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Телесеріал «Фатальна спадщина».
18.50 Вгадай мелодію.
19.20 Прем'єра на телеканалі «Інтер». «Давайте обговоримо» з М. Ганапольським. «Не хочу жити, як мої батьки».
19.55, 20.30 Подробиці.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Вечірня казка.
21.05 К. Рассел у детективі «Сезон зла».
22.55 Подробиці.
23.00 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.10 С. Сандреллі у любовному трикутнику. Фільм «Повернення».
0.55 Прогноз погоди.

КДРТРК

15.50 Анонс.
16.00 Київські новини.
16.05 Муз. фільм «Спогади і мрії».
16.55 Естафета.
17.10 Телесеріал «Милий ворог».
17.35 За київським часом.

«ТЕТ» і «КИЇВ»

ТЕТ

7.10 СІТ
7.30 Медичний щотижневик
8.00 Дай п'ять!
8.10 Дитяча програма «Антресолька»

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Хороші новини
9.00 Чорний квадрат

ТЕТ

9.30 Худ. фільм «Шерлок Холмс. Пригода на водоспаді «Вікторія» 1 серія
11.00 Вогні цирку
12.00 10 хвилин на порожньому місці
12.15 Стиль від «Ельзи»
12.45 ТВ- шоп
13.00 Прем'єра денного телесеріалу «Померти двічі» 49 серія
13.50 Мультфільм

КИЇВ

14.00 Громадське телебачення України (експериментальне мовлення)
16.00 Момент істини
16.10 Мультконцерт

ТЕТ

16.30 Світ Аліси
16.50 Світ електронних розваг
17.25 З архівів ТЕТ. Славутич-95, частина 1
18.45 Телесеріал «Зимова вишня» 2 серія
19.50 35 хвилин джазу
20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять!
21.00 Дитяча програма «Антресолька»
21.15 Міські новини

КИЇВ

21.30 Муз. пауза
21.45 Хрещатик
22.00 Х/ф «Маніпулятор»
23.35 Комп'ютер Х
23.50 Привіт… завтра

ICTV

6.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
7.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
8.00 Вісті тижня. Інформаційно-аналітичний тижневик (ТІА «Вікна»)
9.00 «Вир світів». Телесеріал
10.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
10.30 «Альф». Комедійний телесеріал
11.00 «Невгамовні». Мультсеріал
11.30 Гармонія білясової світлиці
12.00 Сторінками фестивалю «Мелодія»
13.00 «Слід крізь час». Гостросюжетний телесеріал
14.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
14.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
15.00 Час «Ч». Військовий тележурнал
15.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
16.30 Отак і живемо
17.00 «Невгамовні». Мультсеріал
17.27 «Бабуся і дідусь». Мультсеріал
17.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
17.55, 19.56, 22.55 — Головні події дня (ТІА «Вікна»)
17.58, 21.58, 22.58 — Миколина погода
18.00 Візит. Ейлат, Барселона. ч.2
18.30 Канал мистецтв «Територія А». Homo Ludens
19.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
19.30 «Альф». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Телесеріал
20.56 Кліп дня від «Мюзік-Радіо 101FM»
21.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
21.30 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.00 «Кегні і Лейсі». Гостросюжетний телесеріал
23.00 Економічний вісник
23.30 «Люди». Інформаційно-публіцистичний тижневик (ТІА «Вікна»)
0.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
1.00 Програма передач на завтра

ВІВТОРОК, 7 КВІТНЯ

УТ-1

6.00 Анонс.
6.05 Агромагазин.
6.15 Доброго ранку, Україно!
8.45 Фінансовий огляд.
8.55, 16.55 Національний хіт-парад.
9.00 Телесеріал «Провина».
10.40 Футбол від УТН.
11.10 Док. фільм «Проект Альфа». 1 серія.
11.30 Національний хіт-парад. Хіт-журнал.
12.00 УТН.
12.15 Національний хіт-парад. Співає І. Білик.
13.00 Серіал «Легенда про загублене місто-2».
13.30 Діловий канал.
14.05–14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.15 Худ. телефільм «Повернення Будулая». 4 серія.
16.20 Телефільм «Богородиця».
17.00 Казна.
17.30 Серіал «ТБ-101».
18.00 УТН.
18.15 Телесеріал «Стеєнфорти. Пивні барони».
19.15 Саме той.
19.40 Канал «Франс Ентернасіональ» представляє. Інтеграл. Мюзік Фекторі.
20.10 Фотосалон «ЧІЗ».
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.50 Худ. фільм «Буря і смуток».
23.25 Фінансовий огляд.
23.35 УТН.
23.55 «Зимовий бал Артеміди». Концертна програма.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Відкрита віза.
10.25 Закон є закон.
10.30 Курбан байрам — свято жертвоприношення.
10.40 Освітній канал. Англійська мова. Урок 25.
11.05 Директорський корпус.
11.35 Закон є закон.
11.40 Освітній канал. Історія української державності. Передача 2.
12.10 Від «Перехрестя» — до успіху.
12.40 Закон є закон.
12.45 Диригує А. Бріттан.
13.05 Худ. фільм «Візит дами». 1 серія.
14.15 Док. фільм «Іларіон Свєнціцький. В поході віків».
14.45 Комп'ютер «Х».
15.00 Закон є закон.

СТУДІЯ «1+1»

7.00 Програма «Сніданок з «1+1».
8.00 Серіал «Район Мелроуз».
9.15 Серіал «Марія».
10.00–16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Династія».
17.00 Серіал «Нові пригоди Робін Гуда».
17.30 Хіт-фабрика.
18.05 Серіал «Перші поцілунки».
18.30 Серіал «Горячев та інші».
19.30 ТСН.
20.00 Парад улюблених кінострічок. С. Шакуров у фільмі «Друг».
21.45 «Сам собі режисер».
22.15 Серіал «Район Мелроуз».
23.15 ТСН.
23.30 Молодіжний кіноцикл «Молодий та нерозважливий». Фільм 9 — «Ціна зради».

УТ-3

«ІНТЕР»

7.00 Соняшники.
8.00 Інтерновини.
8.10 Прогноз погоди.
8.15 Розважальна програма «Прокинься і співай!»
8.45 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
8.55 Телесеріал «Фатальна спадщина».
9.30 Гумористичний серіал «Полуничка». «Муки творчості».
10.00 Вгадай мелодію.
10.30 Загадкова смерть у детективі «Іподром».
12.00 «Давайте обговоримо» з М. Ганапольським. «Не хочу жити, як мої батьки».
13.00 – 18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Телесеріал «Фатальна спадщина».
18.50 Вгадай мелодію.
19.20 Тема.
19.55, 20.30 Подробиці.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Вечірня казка.
21.05 Фантастичний серіал «Багз — електронні жучки».
22.00 Прем'єра «Обличчя світу» з О. Ткаченком.
22.35 Подробиці.
22.40 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
22.50 Совість і професія. Е. Хопкінс у фільмі «Спотсвуд».
0.30 Прогноз погоди.

КДРТРК

15.55 Анонс.
16.00 Київські новини.
16.05 Мультфільм «Петя і вовк».
16.35 Док. фільм «Скарби історії».
17.10 Телесеріал «Милий ворог».
17.35 За київським часом.

«ТЕТ» і «КИЇВ»

ТЕТ

7.00 Джазова ретроспектива
7.35 Дитяча програма «Антресолька»
7.50 СІТ
8.10 Дай п'ять!
8.15 Міські новини

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Муз. пауза
9.00 Зроби себе
9.30 Х/ф «Маніпулятор»
11.15 Нон-стоп рандеву
11.40 Мультконцерт
12.00 Кіногороскоп

ТЕТ

12.30 Душа до душі
13.00 Денний телесеріал «Померти двічі» 50 серія
13.50 ТВ- шоп
14.05 Посольства в Україні представляють: Німеччина
14.30 Телесеріал «Зимова вишня» 2 серія
15.30 Шоу «одеських джентльменів»

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять!
21.00 Дитяча програма «Антресолька»
21.15 Прем'єра. Тед Денсон у комедійному серіалі «Чорнила»
21.45 Міські новини
22.00 Уіл Хатчинс та Джек Нікольсон у вестерні «Перестрілка»
23.35 Новини шоу-бізнесу
0.00 «Решето» представляє: «Волли Видоплясова' 97». Частина 2
0.55 Нічний кінозал: Бурвіль у комедії «Аси»

ICTV

6.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
7.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
8.00 Вечірні вісті (повтор)
8.28 Миколина погода
8.30 Економічний вісник
9.00 «Вир світів». Телесеріал
10.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
10.30 «Альф». Комедійний серіал
11.00 «Невгамовні». Мультсеріал
11.30 «Червона рута-97» представляє: гурти «Мотор Ролла», «Бомбтрек»
12.00 Музична програма «Хмарочос»
13.00 «Кегні і Лейсі». Гостросюжетний телесеріал
14.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
14.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
15.00 Модний час
15.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
16.30 3 х 4. Найкумедніше домашнє відео
17.00 «Невгамовні». Мультсеріал
17.27 «Бабуся і дідусь». Мультсеріал
17.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
17.55, 19.56, 22.55 — Головні події дня (ТІА «Вікна»)
17.58, 21.58, 22.58 — Миколина погода
18.00 «Таврійські ігри-97» представляють...
18.30 Від «Перехрестя» - до успіху
19.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
19.30 «Альф». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Телесеріал
20.56 Кліп дня від «Мюзік-Радіо 101FM»
21.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
21.30 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.00 «Повітряний вовк». Гостросюжетний телесеріал
23.00 DCC представляє: Спортивний тижневик
0.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
1.00 Програма передач на завтра

СЕРЕДА, 8 КВІТНЯ

УТ-1

6.00 Анонс.
6.05 Агромагазин.
6.15 Доброго ранку, Україно!
8.45 Фінансовий огляд.
8.55, 16.55 Національний хіт-парад.
9.00 Телесеріал «Стеєнфорти. Пивні барони».
9.55 Відеофільм «Шлях, пройдений часом. Латвія».
10.25 Служу народу України!
10.55 Док. фільм «Проект Альфа». 2, 3 серії.
11.30 Національний хіт-парад. Топ-10.
12.00 УТН.
12.15 Серіал «Легенда про загублене місто-2».
12.45 Серіал «ТБ-101».
13.15 Діловий канал.
13.55–14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.20 Пам'яті народного артиста України О. Таранця.
15.55 Мультфільм на замовлення.
17.00 Один із тисячі уроків.
17.30 Серіал «ТБ-101».
18.00 УТН.
18.15 Телесеріал «Стеєнфорти. Пивні барони».
19.15 Саме той.
19.40 Національний хіт-парад. Шоу-ринг.
20.10 З життя справжніх чоловіків.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.50 Худ. фільм «Ланцюг».
23.25 Фінансовий огляд.
23.35 Музика на каналі.
0.05 УТН.
0.25 Пісенний вернісаж-97. Передача 1.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Право.
11.25 Телефільм «Гірська мелодія».
11.35 Закон є закон.
11.40 Освітній канал. Французька мова. Урок 27. Українська література. 7 кл. Г. Тютюнник. «Вічна загадка любові».
12.30 Оранта.
13.00 Закон є закон.
13.05 Худ. фільм «Візит дами». 2 серія.
14.15 Артмайдан.
14.45 Комп'ютер «Х».
15.00 Закон є закон.
15.05 Мультфільм.

СТУДІЯ «1+1»

7.00 Програма «Сніданок з «1+1».
8.00 Серіал «Район Мелроуз».
9.15 Серіал «Марія».
10.00–16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Династія».
17.00 Серіал «Нові пригоди Робін Гуда».
17.30 Хіт-фабрика.
18.05 Серіал «Перші поцілунки».
18.30 Серіал «Горячев та інші».
19.00 Док. фільм «Андрій Тарковський». Спогади».
19.30 ТСН.
20.00 «Імперія кіно» представляє. А. Делон у гостросюжетному фільмі «Трьох треба прибрати».
21.45 Верка Сердючка та зірки сучасності у гумористичній програмі «СВ-шоу».
22.15 Серіал «Район Мелроуз».
23.15 ТСН.
23.30 Програма «Монологи» представляє: «Фелікс Соболєв. Перервана місія. Фільм 2.

УТ-3

«ІНТЕР»

7.00 Телеранок.
8.00 Інтерновини.
8.10 Прогноз погоди.
8.15 Життя серед життя.
8.45 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
8.55 Телесеріал «Фатальна спадщина».
9.30 Гумористичний серіал «Полуничка». «Таємничий залицяльник».
10.00 Вгадай мелодію.
10.30 Екранізація літературної класики. Мелодрама «Ляльковий будинок».
12.10 «Обличчя світу» з О. Ткаченком.
13.00 – 18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.45 Конкурсно-розважальна програма «Ці кумедні тварини».
19.15 Я — пам'ятник собі... А. Ромашин.
19.55, 20.30 Подробиці.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Вечірня казка.
21.05 Дж. Чаплін у трагікомедії К. Саури «Мамі виповнюється 100 років».
22.50 Подробиці.
22.55 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
23.05 За межею неймовірного. Фільм «Місце смерті».
0.50 Прогноз погоди.

КДРТРК

15.55 Анонс.
16.00 Київські новини.
16.05 Дитяча програма «Еколо».
16.20 Не зашкодь.
16.30 Люди і долі.
16.55 Естафета.
17.10 Телесеріал «Милий ворог».
17.35 За київським часом.

«ТЕТ» і «КИЇВ»

ТЕТ

7.00 СІТ
7.20 Дай п'ять
7.25 Міські новини
7.40 Дитяча програма «Антресолька»
7.55 Атлетик-ревю

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Муз. пауза
9.00 Арт-афіша

ТЕТ

9.30 Новини шоу-бізнесу
10.00 Худ. фільм «Перестрілка»
11.30 Роман Кофман та його друзі: «Наум Штаркман. Частина 2»
12.10 Бліф-клуб
12.45 ТВ-шоп
13.00 Денний серіал «Померти двічі» 51 серія
13.45 Мультфільм

КИЇВ

14.00 Т/с «Сенсація», с. 43
14.50 Мультконцерт
15.00 Вікно в світ
15.30 Життя моє. М. Пуговкін
16.00 А ми самі з вусами

ТЕТ

16.30 35 хвилин джазу
17.05 Мультфільм «Кицькін дім»
17.25 Концерт Сергія і Тетяни Нікітиних
18.35 ТВ-шоп
18.45 Телесеріал «Зимова вишня» 3 серія
19.45 Інвестиційні діалоги
19.55 Ігрове розважальне шоу «Острів невезіння»
20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять!
21.00 Дитяча програма «Антресолька»
21.15 Міські новини

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Що? Де? Почому?
8.55 Щоденник виставки «Світ Агро»
9.10 Комп'ютер Х
9.25 Х/ф «Свято печеної картоплі»
11.05 Невідомий Париж
11.30 Супер-бабусі
11.50 Муз. пауза
12.00 Чорний квадрат

ICTV

6.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
7.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
8.00 Вечірні вісті (повтор)
8.28 Миколина погода
8.30 Від «Перехрестя» – до успіху
9.00 «Вир світів». Телесеріал
10.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
10.30 «Альф». Комедійний телесеріал
11.00 «Невгамовні». Мультсеріал
11.30 Мистецький канал «Територія А». Homo Ludens
12.00 Майстри ілюзіону
13.00 «Повітряний вовк». Гостросюжетний телесеріал
14.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
14.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
15.00 Отак і живемо
15.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
16.30 3 х 4. Найкумедніше домашнє відео
17.00 «Невгамовні». Мультсеріал
17.27 «Бабуся і дідусь». Мультсеріал
17.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
17.55, 19.56, 22.55 Головні події дня (ТІА «Вікна»)
17.58, 21.58, 22.58 — Миколина погода
18.00 «Червона рута-97» представляє...
18.30 Крила
19.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
19.30 «Альф». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Телесеріал
20.56 Кліп дня від «Мюзік-Радіо 101FM»
21.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
21.30 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.00 «Блискавка». Гостросюжетний телесеріал
23.00 Спортивна атака
23.30 Неймовірна реальність
0.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
1.00 Програма передач на завтра

ЧЕТВЕР, 9 КВІТНЯ

УТ-1

6.00 Анонс.
6.05 Агромагазин.
6.15 Доброго ранку, Україно!
8.45 Фінансовий огляд.
8.55, 16.55, 20.00 Національний хіт-парад.
9.00 Телесеріал «Стеєнфорти. Пивні барони».
9.55 Сто чудес світу.
10.10 Док. фільм «Проект Альфа». 4, 5 серії.
10.50 Мультфільм.
11.00 Один із тисячі уроків.
11.30 Національний хіт-парад. Шоу-ринг.
12.00 УТН.
12.15 Село і люди.
12.45 Серіал «ТБ-101».
13.15 Діловий канал.
13.55–14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.20 Мультфільм.
15.40 Здрастуй, «Веселаде»! Частина 1.
16.35 Чарівний промінь.
17.00 Хочу стати зіркою.
17.30 Серіал «ТБ-101».
18.00 УТН.
18.15 Телесеріал «Стеєнфорти. Пивні барони».
19.15 Саме той.
19.40 Док. фільм «Нотатки з Єрусалима».
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.50 Комедія «Примадонна».
23.30 Фінансовий огляд.
23.40 УТН.
0.00 Пісенний вернісаж-97. Передача 2.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Співає К. Плай.
10.35 Освітній канал. Світова література. 10 кл. А. Чехов у Ялті.
11.05 Закон є закон.
11.10 Спочатку було Слово. В. Яворівський.
11.40 Освітній канал. Контакт. (Людина. Суспільство. Світ).
12.15 Молода Галичина. Частина 1.
13.25 Закон є закон.
13.30 Славутич-98.
14.00 Закон є закон.
14.05 Авансцена.
14.35 Мультфільм.
14.45 Комп'ютер «Х».
15.00 Закон є закон.

СТУДІЯ «1+1»

7.00 Програма «Сніданок з «1+1».
8.00 Серіал «Район Мелроуз».
9.15 Серіал «Марія».
10.00–16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Династія».
17.00 Серіал «Нові пригоди Робін Гуда».
17.30 Хіт-фабрика.
18.05 Серіал «Перші поцілунки».
18.30 Прем'єра гумористичної програми «Городок».
19.30 ТСН.
20.00 «Імперія кіно» представляє. Ж. Депардьє у комедії «Небезпечна професія».
21.45 Політичне шоу В. Піховшека «П'ятий кут».
22.15 Серіал «Район Мелроуз».
23.15 ТСН.
23.30 Муз. фільм режисера С. Лі «Більше гарних блюзів».

УТ-3

«ІНТЕР»

7.00 Телеранок.
8.00 Інтерновини.
8.10 Прогноз погоди.
8.15 Кохання з першого погляду.
8.45 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
8.55 Телесеріал «Фатальна спадщина».
9.30 Гумористичний серіал «Полуничка».
10.00 Конкурсно-розважальна програма «Ці кумедні тварини».
10.30 Історична мелодрама Ф. Дзеффіреллі «Джен Ейр».
12.25 Я — пам'ятник собі... А. Ромашин.
13.00 – 18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Телесеріал «Фатальна спадщина».
18.50 І. Федорова у програмі «Жіночі історії».
19.25 Джентльмен-шоу.
19.55, 20.30 Подробиці.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Інтерспорт.
20.55 Вечірня казка.
21.05 Жан Поль Бельмондо у фільмі «Професіонал».
23.00 Подробиці.
23.05 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.

23.15 Детектив на ніч. «Діва».
1.10 Прогноз погоди.

КДРТРК

14.40 Анонс.
14.45 Худ. фільм «Гори димлять». 1 серія.
16.00 Київські новини.
16.05 Мультфільм «Карлик Ніс».
16.30 Шарм.
16.55 Олімпія.
17.10 Телесеріал «Милий ворог».
17.35 За київським часом.

«ТЕТ» і «КИЇВ»

ТЕТ

7.00 Це-МИ!
7.30 Дитяча програма «Антресолька»
7.45 СІТ
8.05 Дай п'ять!
8.15 Міські новини

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Що? Де? Почому?
8.55 Щоденник виставки «Світ Агро»
9.10 Ком'ютер Х
9.25 Х/ф «Свято печеної картоплі»
11.05 Невідомий Париж
11.30 Супербабусі
11.50 Муз. пауза
12.00 Чорний квадрат

ТЕТ

12.30 Душа до душі
13.00 Денний серіал «Померти двічі» 52 серія
13.50 ТВ-шоп
14.05 Театр на долонях
14.35 Творчий вечір Майї Плісецької
15.55 Атлетик-ревю

КИЇВ

16.30 Хрещатик
16.45 Військовий вісник
17.00 Добро врятує світ
17.15 Кіногороскоп
17.45 І. Лієпа та зірки світового балету, ч. 2
18.40 Казка біля нічника
18.50 Т/с «Сенсація», с. 44
19.45 Зроби себе
20.15 Хрещатик

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять
21.00 Дитяча програма «Антресолька»
21.15 Тед Дансон у комедійному серіалі «Чорнила»
21.45 Міські новини
22.00 Обласкані «Оскаром»: Денні Де Віто та Кім Бесінджер у фільмі «Таємниці Лос-Анджелеса»
0.20 Світ електронних розваг
0.50 Вернісаж
1.05 Нічний кінозал: худ. фільм «Таємниця тринадцятого вагону»

ICTV

6.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
7.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
8.00 Вечірні вісті (повтор)
8.28 Миколина погода
8.30 Крила
9.00 «Вир світів». Телесеріал
10.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
10.30 «Альф». Комедійний телесеріал
11.00 «Невгамовні». Мультсеріал
11.30 «Таврійські ігри-97» представляють...
12.00 Разом з вами. Розважальна програма
13.00 «Блискавка». Гостросюжетний телесеріал
14.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
14.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
15.00 Люди. Інформаційно-публіцистичний тижневик
15.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
16.30 Фабрика снів
17.00 «Невгамовні». Мультсеріал
17.27 «Бабуся і дідусь». Мультсеріал
17.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
17.55, 19.56, 22.55 — Головні події дня (ТІА «Вікна»)
17.58, 21.58, 22.58 — Миколина погода
18.00 Родом з України. Євген Матвеєв
18.30 Пані. Стиль життя
19.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
19.30 «Альф». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Телесеріал
20.56 Кліп дня від «Мюзік-Радіо 101FM»
21.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
21.30 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.00 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
23.00 Валентин Щербачов представляє...
23.30 НБА-Джем
0.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
1.00 Програма передач на завтра

П'ЯТНИЦЯ, 10 КВІТНЯ

УТ-1

6.00 Анонс.
6.05 Агромагазин.
6.15 Доброго ранку, Україно!
8.45 Фінансовий огляд.
8.55, 16.55, 20.35 Національний хіт-парад.
9.00 Телесеріал «Стеєнфорти. Пивні барони».
9.55 Док. фільм «Проект Альфа». 6 серія.
10.15 Classic-прем'єр.
11.10 Канал «Франс Ентернасіональ» представляє. Худ. фільм «Паніка на Карибах». 8 серія.
12.00 УТН.
12.15 Хочу стати зіркою.
12.45 Серіал «ТБ-101».
13.15 Діловий канал.
13.55-14.45 Національна академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Все — всім».
15.00 УТН.
15.20 Мультфільми.
15.40 Здрастуй, «Веселаде»! Частина 2.
17.00 Карусель і капуста.
17.15 Кольорове веретено.
17.30 Серіал «ТБ-101».
18.00 УТН.
18.15 Телесеріал «Стеєнфорти. Пивні барони».
19.15 Саме той.
19.45 Телесеріал «Відчайдушні».
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.50 Фінансовий огляд.
22.00 Музика на каналі.
22.15 «Хресна Дорога» в Колізеї під проводом Святійшого отця Івана-Павла II. Пряма трансляція з Ватикану.
23.40 Футбол. Кубок України. Чвертьфінал. «Динамо» — «Чорноморець». У перерві — УТН.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.10 Гастрольні маршрути.
10.55 Закон є закон.
11.00 З любов'ю.
11.25 Оранта. Мистецтво української церкви. Володимирський собор.
11.55 Наук.-поп. фільм «Перехрестя одного роду».
12.15 Молода Галичина. Частина 2.
13.15 Закон є закон.
13.20 Богема.
13.40 Школа клоунів.
13.55 Спочатку було Слово. С. Павличко.
14.10 Закон є закон.
14.15 Україна сьогодні.
14.45 Комп'ютер «Х».
15.00 Док. фільм.

СТУДІЯ «1 + 1»

7.00 Програма «Сніданок з «1+1».
8.00 Серіал «Цілком таємно».
9.15 Серіал «Марія».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Серіал «Династія».
17.00 Дитячий сеанс. Прем'єра серіалу «Баффі — винищувачка вампірів».
18.05 Серіал «Перші поцілунки».
18.30 Ток-шоу «Я сама».
19.30 ТСН.
20.00 Серіал «Савана». Заключна серія.
21.00 Док. фільм «Небилиці про Борислава».
22.00 Програма «Шоу довгоносиків».
22.45 «Телеманія». 1 частина.
23.15 ТСН.
23.30 Телеманія. 2 частина.
0.00 Телесеріал «Магнум — приватний детектив».

УТ-3

«ІНТЕР»

7.00 Соняшники.
8.00 Інтерновини.
8.10 Прогноз погоди.
8.15 Джентльмен-шоу.
8.45 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
8.55 Телесеріал «Фатальна спадщина».
9.30 Гумористичний серіал «Полуничка». «Старомодний роман».
10.00 І. Ф 10.30 А. Делон, О. Муті у фільмі «Смерть негідника».
12.30 Вітражі.
13.00 - 18.00 Програми обласних та регіональних телекомпаній.
18.00 Інтерновини.
18.10 Телесеріал «Фатальна спадщина».
18.50 Поле чудес.
19.55, 20.30 Подробиці.
20.00 Інформаційна програма «Час».
20.45 Інтерспорт.
21.05 Вечірня казка.
21.20 Великі сищики. Коломбо у детективі «Високоінтелектуальне вбивство».
22.25 Подробиці.
22.30 Телевізійна патрульна служба. Ситуація.
22.40 Кохання з першого погляду.
23.15 Неповторний А. Челентано у фільмі «П'ять днів».
1.15 Прогноз погоди.

КДРТРК

14.45 Анонс.
14.50 Худ. фільм «Гори димлять», 2 серія.
16.00 Київські новини.
16.05 Шлягер-97.
16.40 Домашній доктор.
17.00 Яблучко.
17.10 Телесеріал «Милий ворог».
17.35 За київським часом.

«ТЕТ» і «КИЇВ»

ТЕТ

7.00 СІТ
7.20 Дай п'ять
7.25 Міські новини
7.40 Дитяча програма «Антресолька»
8.00 Вернісаж
8.15 Музика на ТЕТ

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Хороші новини
9.00 В. Щербачов представляє...

ТЕТ

9.30 Худ. фільм «Таємниці Лос-Анджелеса»
11.45 Концерт Ірини Понаровської. Частина 1
12.30 Медичний щотижневик
13.00 Денний серіал «Померти двічі» 53 серія
13.50 Мультфільм

КИЇВ

14.00 Т/с «Сенсація», с. 44
14.50 Візитка
15.00 Концерт Л. Успенської
16.00 А ми самі з вусами

ТЕТ

16.30 Концерт Сергія і Тетяни Нікітіних. Частин 2
17.30 Світ електронних розваг
18.05 Світ Аліси
18.35 ТВ-шоп
18.45 Телесеріал «Зимова вишня» 3 серія
19.50 Це Ми!
20.30 СІТ
20.50 Дай п'ять
21.00 Дитяча програма «Антресолька»
21.15 Міські новини

КИЇВ

21.30 Що? Де? Почому?
21.45 Хрещатик
22.00 Х/ф «Донуса»
23.30 Чорний квадрат
0.00 Комп'ютер Х
0.15 Привіт... завтра

ICTV

6.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
7.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
8.00 Вечірні вісті (повтор)
8.28 Миколина погода
8.30 Неймовірна реальність
9.00 «Вир світів». Телесеріал
10.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
10.30 «Альф». Комедійний телесеріал
11.00 «Невгамовні». Мультсеріал
11.30 Родом з України. Євген Матвеєв
12.00 Шлягер бо шлягер
13.00 «Ренегат». Гостросюжетний телесеріал
14.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
14.30 «Зелені гектари». Комедійний телесеріал
15.00 Пані. Стиль життя
15.30 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
16.30 Візит. Амстердам, Словенія
17.00 «Невгамовні». Мультсеріал
17.27 «Бабуся і дідусь». Мультсеріал
17.30 Чарівний світ Діснея: «Навіжений». Мультсеріал
17.55, 19.56, 22.55 — Головні події дня (ТІА «Вікна»)
17.58, 21.58, 22.58 — Миколина погода
18.00 Дерев'яна архітектура Трускавця (ТК «Міст»)
18.30 Світ однієї вулиці. З серіалу «Остання адреса»
19.00 «Веселино» представляє: «Відкриваючи світ». Комедійний телесеріал
19.30 «Альф». Комедійний телесеріал
20.00 «Вир світів». Телесеріал
20.56 Кліп дня від «Мюзік-Радіо 101 FM»
21.00 «Шпигунські пристрасті». Комедійний телесеріал
21.30 Вечірні вісті (ТІА «Вікна»)
22.00 «Вавилон-5». Космічний серіал
23.00 Тижневий огляд НБА
23.30 Супербол
0.00 Мистецький канал «Територія А». Хіт-парад
1.00 Програма передач на завтра

СУБОТА, 11 КВІТНЯ

УТ-1

6.30 Анонс.
6.35 Гімнастика.
6.45 Людина на землі.
7.15 УТН.
7.30 Національний хіт-парад.
7.35 До Всесвітнього дня авіації і космонавтики. Телефільм «Крила України».
8.05 Музика на каналі.
8.20 Карусель і капуста.
8.35 Кольорове веретено.
8.50 Фестиваль «Золоте курча». Телефільм «Каскадери неба. Таємниця «Червоних соколів».
9.20 Музика на каналі.
9.35 Наук.-поп. фільм «Підводний світ Кусто».
10.30 Сніданок меломана.
11.00 Хто в домі хазяїн?
11.30 Сім Я.
12.00 УТН.
12.15 Док. серіал «Експедиція глибинного пошуку».
13.10 Фінансовий зріз.
13.35 Свічадо.
14.05 Відкриваємо Біблію.
14.35 Мультфільм.
14.45 Прес-кур'єр.
15.00 УТН.
15.15 Чарівний промінь.
15.40 Калейдоскоп CFI.
16.10 Телеканал «Право».
17.30 «Моє».
18.00 УТН.
18.15 Вікно в Америку.
18.45 Док. фільм «Планета «Пригода». Екстремальні ситуації».
19.15 Серіал «Марія Вандамм». 3 серія.
20.10 Планета людей.
20.30 Музика на каналі.
20.40 Вечірня казка.
21.00 УТН.
21.35 Уряд. Час дій.
21.50 Худ. фільм «Фатальний кадр».
23.20 Європейський футбол.
0.15 Національний хіт-парад. Топ-10.
0.45 УТН.
1.05 Пісенний вернісаж-97. Передача 3.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Закон є закон.
10.10 Молодіжний канал. Музична подія. Молодіжні новини, ток-шоу «Асоціації». Музичні новини.
12.10 Україна аграрна.
12.25 Клуб Суперкниги.
12.45 Дім і стиль.
13.15 Вибори-98.
13.45 Клуб-70.
14.15 Комп'ютер «Х».
14.30 Ремедія Ріхтер.
14.40 Закон є закон.
14.45 Спортивний канал.

СТУДІЯ «1 + 1»

7.00 Парад улюблених кінострічок. С. Шакуров у фільмі «Друг».
8.30 Серіал «Дівчинка з океану».
9.00 Кабаре-дует «Академія» у програмі «Доброго ранку, країно».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Програма «Парк автомобільного періоду».
16.30 «Проспорт».
17.00 Ігрове шоу «Ключі від форту Буайяр».
18.35 Пригодницький серіал «Ксена — принцеса-воїн».
19.30 ТСН.
20.00 «Імперія кіно» представляє. Т. Роббінс у гостросюжетному фільмі «Втеча з Шоушенка».
22.15 Серіал «Цілком таємно».
23.15 ТСН.
23.30 Нічний кінозал для дорослих представляє фільм «Єлена з ящика».

УТ-3

«ІНТЕР»

9.00 «Інтер»-анонс.
9.05 Прогноз погоди.
9.15 Дітвора.
9.30 Фантастичний серіал «Чародій».
10.00 Каламбур.
10.30 Ранкова пошта.
11.05 Смак.
11.25 Н. Корольова у програмі «Горище». Шоу братів Пілотів.
11.55 Фан-клуб.
12.15 Життя серед життя.
12.45 Вітражі.
13.15 Футбол. Огляд першості Англії.
14.00 Телевізійний центр моди.
14.35 Космічні пригоди у фільмі «Москва — Кассіопея».
16.05 Циганська драма «Грішні апостоли кохання».
18.00 Інтерновини.
18.10 Гарний настрій.
18.35 А. Попов та О. Коренева у комедії «Сватання гусара».
20.00 Інформаційна програма «Час».
21.00 Світове кіно. Жан-Клод Ван Дамм у фільмі «У пошуках пригод».
22.50 Спорт-тайм.
23.20 Р. Шнайдер у фільмі «Головне — кохати».
1.10 Прогноз погоди.

КДРТРК

8.00 Християнська програма «Це твій день».
8.30 За київським часом.

«ТЕТ» і «КИЇВ»

ТЕТ

7.00 СІТ
7.25 Міські новини
7.40 Дитяча програма «Антресолька»
7.55 Джазова ретроспектива

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Що? Де? Почому?
9.00 Комп'ютер Х
9.15 Арт-афіша
9.45 Зоряне меню
10.15 Х/ф «Донуса»
11.45 Мультконцерт
12.05 Усмішка. А. Демчук
12.20 Муз. пауза

ТЕТ

12.30 Світ людини. Медицина.
13.00 Поп-стоп
13.30 Безсмертні скарби України
14.00 Світ електронних розваг
14.35 Мультфільм
14.45 Кінокомедія «Автопригоди»
16.20 «Бона Деа — підлоги XXI сторіччя»

КИЇВ

16.30 Хрещатик
16.45 Нон-стоп рандеву
17.30 Муз. пауза

ТЕТ

20.30 СІТ
20.50 Міські новини
21.05 Патрік Макні та Крістофер Лі у фільмі «Шерлок Холмс. Пригода на водоспаді Вікторія». 2 серія
22.45 Стиль від «Ельзи»
23.15 Нічний кінозал: Кевін Костнер у фільмі «Дж. Ф. К. — Постріли у «Далласі»

ICTV

6.30 Сторінками фестивалю «Мелодія» (ТК «Міст»)
7.30 Родом з України
8.00 Вечірні вісті (повтор)
8.28 Миколина погода
8.30 Крила
9.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
9.30 Кіножурнал «Єралаш»
10.00 Пані. Стиль життя
10.30 Модний час
11.00 «Вавилон-5». Космічний суперсеріал
12.00 Спортивна атака
12.30 Супербол
13.00 Валентин Щербачов представляє...
13.30 Тижневий огляд НБА
14.00 Барви світу
14.30 Дерев'яна архітектура Трускавця (ТК «Міст»)
15.00 Кращі ігри НБА
16.00 НБА-Джем
16.30 DCC представляє: Спортивний тижневик
17.30 «Таврійські ігри-97» представляють...
17.55 Неймовірна реальність
18.25 Модний час
18.55 Формула-1. Кваліфікаційні заїзди
20.00 Фабрика снів
20.30 Люди. Інформаційно-публіцистичний тижневик (ТІА «Вікна»)
21.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
21.30 «Королівство сліпих». Художній фільм
23.10 «Хмарочос». Музична програма
0.00 «Нічний легіон». Художній фільм
1.30 Програма передач на завтра

НЕДІЛЯ, 12 КВІТНЯ

УТ-1

7.30 Анонс.
7.35 Гімнастика.
7.45 УТН.
8.00 Українське спортлото.
8.05, 16.55, 0.00 Національний хіт-парад.
8.15 Всесвітній день авіації і космонавтики. Телефільм «Гагарін, я вас любила».
9.10 Мультфільм.
9.20 Фестиваль «Золоте курча». Авіашоу «Відомі літаки світу».
9.55 Українські народні музичні інструменти. «Цимбали».
10.10 Док. фільм «Світ диких тварин».
10.40 Шоу самотнього холостяка.
11.00 Служу народу України!
11.30 Сімейний лікар.
12.00 УТН.
12.15 Агрономіка.
12.30 Село і люди.
13.00 Великоднє привітання Святійшого отця Івана-Павла II та Апостольське Благословення для цілого світу. Пряма трансляція з Ватикану.
13.40 Сто чудес світу.
14.00 Classic-прем'єр.
15.00 УТН.
15.20 Обрані часом. Два життя Соломії Крушельницької.
15.55 Мультфільм на замовлення.
17.00 Фант-лото «Надія».
17.30 Надвечір'я.
18.00 УТН.
18.15 Від «Перехрестя» — до успіху.
18.45 Док. фільм «Планета «Пригода». Екстремальні ситуації».
19.15 Серіал «Марія Вандамм».
20.15 П'ятий кут.
20.45 Вечірня казка.
21.00 7 днів.
21.50 М. Пфайфер у худ. фільмі «Келлі та її син».
0.30 УТН.

УТ-2

10.00 Телеанонс.
10.05 Тележурнал «Моє».
10.35 Закон є закон.
10.40 Ранкова недільна проповідь.
11.10 Відкрита віза.
11.25 Закон є закон.
11.30 Музична пошта.
12.00 Молодіжний канал. Київтранзит. Сімейна кухня. М-стиль. Музична подія.
14.00 Комп'ютер «Х».
14.15 Яхад.
14.45 Спортивний канал.

СТУДІЯ «1 + 1»

7.00 Телесеріал «Магнум — приватний детектив».
8.00 Прем'єра мультсеріалу «Деніс-бешкетник».
8.30 Серіал «Дівчинка з океану».
9.00 Кабаре-дует «Академія» у програмі «Доброго ранку, країно».
10.00-16.00 Програми УТ-2.
16.00 Мультсеріал «Том і Джері».
16.30 Фільм-казка «Печера Золотої троянди». 7 серія.
18.05 Пригодницький серіал «Геркулес: героїчні пригоди».
19.00 «Імперія кіно» представляє. Дж. Фонда у комедії «З ранку до вечора».
21.00 Прем'єра. Маски-шоу. «Маски в поїзді». 2 частина.
21.30 Серіал «Таємний агент Нікіта».
22.30 «Пісня року».
23.15 ТСН-особливий погляд.
23.45 Телесеріал «Вогненна зона».

УТ-3

«ІНТЕР»

9.00 «Інтер»-анонс.
9.05 Прогноз погоди.
9.10 Фантастичний серіал «Чародійник».
9.40. На перший погляд.
10.00 «Прокинься і співай!» Розважальна програма.
10.30 Доки всі вдома.
11.05 Ранкова зірка.
11.40 Куховарня.
11.55 Планета Здоров'я.
12.30 Грай, гармонь улюблена!
13.00 Підводна одіссея команди Кусто. «За блакитною завісою».
13.35 Сміхопанорама.
14.00 Клуб мандрівників.
14.35 Космічні пригоди продовжуються у фільмі «Підлітки у Всесвіті».
16.05 Плеяда зірок світового футболу у програмі «Кубок світу-98».
16.35 «Брейн-ринг».
17.35 Уік-енд.
18.05 Гарний настрій.
18.10 Блюзова імпровізація у фільмі «Американська блакитна нота».
20.00 Інформаційна програма «Подробиці».
20.45 Золота серія. Є. Кіндінов у мелодрамі «Міський романс».
22.30 Мелорама.
23.00 Розважальна програма «Нічний будильник».
23.40 Футбол. Прем'єр-ліга. «Манчестер Юнайтед» — «Ліверпуль».
1.20 Прогноз погоди.

«ТЕТ» і «КИЇВ»

ТЕТ

7.30 Міські новини
7.45 Дитяча програма «Антресолька»

КИЇВ

8.30 Хрещатик
8.45 Мультконцерт
9.00 Вікно в світ

ТЕТ

9.30 Мультфільми
10.00 Спортивне сузір'я
10.30 Мандрівка з «ЯНОЮ»
10.45 Це — МИ!
11.15 Дмитро Харитонов представляє: «Люфтваффе»
11.50 Розважальна програма Миколи Фоменка «Русские гвозди»
12.20 Вогні цирку
13.20 Чіз (ретроспектива)
13.50 «Бона Деа — підлоги XXI сторіччя»

КИЇВ

14.00 Громадське телебачення України (експериментальне мовлення)
16.00 Поїхали

ТЕТ

16.30 Ім'я (Віра Глаголєва)
17.35 Телегра «Відомості по-київськи»
17.55 О. Басилашвілі та М. Нейолова у фільмі «Осінній марафон»
19.40 Розважальна програма «Блеф-клуб»
20.30 СІТ: відлуння тижня
20.50 Дитяча програма «Спати час!»
21.00 Ноїв ковчег

КИЇВ

21.30 Що? Де? Почому?
21.45 Хрещатик
22.00 Х/ф «Модільяні»
23.45 Комп'ютер Х
0.00 Привіт... завтра

ICTV

6.30 «Хмарочос». Музична програма
7.30 Світ однієї вулиці. З серіалу «Остання адреса»
8.00 «Мандрівка у минуле». Мультсеріал
8.30 Фабрика снів
9.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
Волт Дісней представляє: 9.30 «Нові пригоди Вінні Пуха». Мультсеріал
10.00 «Там серед пагорбів». Художній телефільм. 1 серія
10.45 Вернісаж
11.00 Кіножурнал «Єралаш»
11.30 «Таврійські ігри-97» представляють...
12.00 «Час «Ч». Військовий тележурнал
12.30 Шлягер бо шлягер
13.30 Візит. Багами, Великобританія. ч.1
14.00 Клуб шанувальників чаю (ТК «Міст»)
14.30 Сторінками дитячого фестивалю «Надія» (ТК «Міст»)
15.00 Збірка мультфільмів
Волт Дісней представляє: 15.30 «Нові пригоди Вінні Пуха». Мультсеріал
16.00 «Там серед пагорбів». Художній телефільм. 2 серія
17.00 Отак і живемо
17.30 Мистецький канал «Територія А». Музичний тиждень
18.00 «Дотик ангела». Телесеріал
18.55 Формула-1. Гран-прі Аргентини
21.00 «З х 4». Найкумедніше домашнє відео
21.30 Вісті тижня. Інформаційно-аналітична програма (ТІА «Вікна»)
22.20 «Слід крізь час». Гостросюжетний телесеріал
23.15 «Разом з вами». Розважальна програма
0.10 «Торнадо Ран». Художній фільм
1.40 Програма передач на завтра

Бізнес-новини

✎ ***Фонд держмайна України*** визнав недійсними некомерційні конкурси з продажу двох пакетів акцій Нікопольського заводу феросплавів.

✎ ***Прес-служба Держкомзв'язку України*** повідомила про введення з 1 квітня нових тарифів на послуги зв'язку. Зокрема, плату за встановлення телефону для госпрозрахункових організацій зменшено з 1300 до 900 гривень, для бюджетних — з 1000 до 900 грн., для населення — з 250 до 200 гривень. Щодо абонементної плати, то для господарюючих суб'єктів її зменшено із 17 до 13 гривень, а для населення підвищено з 3,5 до 5 гривень, у тому числі з 2,45 до 3,5 гривні на АТС з похвилинною оплатою місцевих розмов.

✎ ***Президент України*** видав Указ «Про заходи щодо підтримки індивідуального житлового будівництва на селі», який передбачає розробку правил надання довгострокових кредитів індивідуальним забудовникам.

✎ ***Державна комісія з проведення в Україні адміністративної реформи*** схвалила концепцію її проведення.

✎ ***Президент України*** застосував вето до Закону України «Про внесення змін до Закону «Про застосування електронних контрольно-касових апаратів і товарно-касових книг при розрахунках зі споживачами у сфері торгівлі, громадського харчування і послуг».

✎ ***Голова Національного банку України Віктор Ющенко*** повідомив, що валютні резерви НБУ становлять 2 мільярди 519 мільйонів гривень і продовжують зростати.

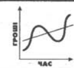
✎ ***Пенсійний фонд України*** розробив проект постанови "Про випуск облігацій Пенсійного фонду», яка, на думку розробників, сприятиме погашенню заборгованості.

✎ ***Фонд держмайна*** визнав таким, що не відбувся, некомерційний конкурс з продажу за гроші 40 відсотків акцій Лисичанського нафтопереробного заводу.

✎ ***Президент України*** підписав Указ «Про економічний експеримент «Яворів», який з метою активізації інвестиційної діяльності передбачає створення Державної акціонерної компанії «Яворів».

✎ ***Фонд Держмайна України*** зупинив приватизацію київського готелю «Салют», що пов'язується із проведенням зборів ЄБРР та відповідною реконструкцією готелю.

✎ ***Президент України*** зобов'язав Кабінет міністрів підготувати проект указу про передачу Кабміну повноважень щодо встановлення ставок акцизного збору та ввізного мита на підакцизні товари.

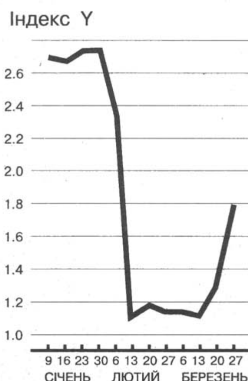


Час — гроші

У ПОЛІ нашого зору залишається динаміка обмінного курсу гривні та індексу Y, який характеризує спільні дії уряду й НБУ. Нагадаємо, що Y=(С - В)/К, де С —ціна облікової ставки (ціна облігації з доходністю, яка дорівнює обліковій ставці), В — ціна облігації (на аукціоні НБУ), а К — курс гривні (відношення гривня/долар). Більш-менш монотонні зміни індексу Y зумовлені змінами ціни облігацій (В) і курсу гривні (К), а значні збільшення або зменшення Y відбуваються в результаті відповідних змін ціни облікової ставки (С). На певному відтинку часу (за який облікова ставка змінюється два-три рази) максимальні значення Y вказують на обмежені можливості уряду в задоволенні бажань покупців ОВДП, а мінімальні значення Y відповідають межі привабливості ОВДП для покупців.

Зростання (спад) індексу Y відбувається за рахунок зменшення (збільшення) облікової ставки, збільшення (зменшення) ціни облігацій і ревальвації (девальвації) гривні. Поведінка індексу Y в минулому — зростання або спад, амплітуда коливань і період «фінансових циклів» — дають змогу робити певні висновки щодо майбутніх змін курсу гривні, облікової ставки тощо. Наприклад, три тижні тому низькі значення Y вказували на можливість зменшення облікової ставки. І ця можливість реалізувалася. Наголосимо, що облікова ставка — це надзвичайно важливий макроекономічний показник, який визначає розмір депозитних і кредитних банківських ставок. Передбачати зміни облікової ставки, а також курсу гривні корисно не лише бізнесменам і банкірам, а й будь-кому, хто має намір якось розпорядитися своїми вільними коштами —відкрити рахунок у банку, обміняти долари на гривні чи навпаки або ж довірити свої гроші трасту.

Щодня ми щось плануємо й прогнозуємо. І чуємо: «я тобі казав» або «я тобі казала». Регулярні спостереження за індексом Y, як за погодними зведеннями, можуть допомогти у фінансових прогнозах навіть на побутовому рівні. Адже якщо немає парасольки і відомо, що піде дощ, то краще залишитися вдома.



На малюнку зображено графік середньотижневого індексу Y для 9- і 12-місячних державних облігацій. Аналогічний вигляд мають графіки Y для 3- і 6-місячних облігацій. Два тижні тому ми вказували на можливість зменшення доходності облігацій і нового зниження облікової ставки. Минулого тижня намітилася тенденція до зниження доходності (зростання цін) всіх типів облігацій. Це робить реалізацію попереднього прогнозу ймовірнішою. До того ж можливість ревальвації гривні вже вичерпано — цьому процесові у квітні перешкоджатиме висока доларова доходність 12- і 3-місячних облігацій (див «ГУ» за 13, 20 і 27 березня 1998 року).

Сергій РОЖКОВ.

КС: 1 липня буде пізно

ПРЕЗИДЕНТ України Леонід Кучма підписав Указ «Про додаткові заходи щодо компенсації громадянам втрат від знецінення грошових заощаджень в установах Ощадбанку України і Укрдержстраху».

Його положення передбачають використання компенсаційних сертифікатів (КС), не отриманих громадянами України станом на 1 липня 1998 року для придбання акцій відкритих акціонерних товариств, утворених у процесі приватизації (далі — акції ВАТ), з наступною реалізацією акцій ВАТ та спрямуванням отриманих коштів на проведення компенсації громадянам втрат від знецінення заощаджень і на фінансування вітчизняних товаровиробників. Для здійснення операцій з КС та акціями ВАТ Кабінет міністрів України має визначити уповноважену особу — господарюючий суб'єкт, який перебуває у державній власності.

Її майно (частки, паї, акції) не підлягатиме приватизації до закінчення здійснення нею функцій, передбачених указом.

В указі зазначається, що не отримані громадянами до 1 липня 1998 року компенсаційні сертифікати не підлягають погашенню і в повному обсязі передаються уповноваженій особі, яка використовує для придбання на сертифікатних аукціонах акцій ВАТ відповідно до Державної програми приватизації з наступним продажем цих акцій.

Кошти, одержані від продажу акцій ВАТ, в сумі, еквівалентній номінальній вартості переданих уповноваженій особі компенсаційних сертифікатів, у міру їх надходження спрямовуватимуться до держбюджету України для проведення компенсації громадянам втрат від знецінення грошових заощаджень.

Кошти, одержані від продажу акцій ВАТ, що залишаються після передачі до державного бюджету України визначених сум, спрямовуватимуться для фінансування вітчизняних товаровиробників відповідно до проектів, затверджених Координаційною радою з питань інвестиційно-клірингового співробітництва.

Документи

Контроль за діяльністю уповноваженої особи щодо використання компенсаційних сертифікатів покладатиметься на Координаційну раду з питань інвестиційно-клірингового співробітництва.

Разом з тим Ощадбанк України і Національна страхова компанія «Оранта» до 1 серпня 1998 року мають провести інвентаризацію та передачу уповноваженій особі залишків не отриманих станом на 1 липня 1998 року громадянами компенсаційних сертифікатів.

P. S. *Одночасно з виданням указу Президент подав на розгляд Верховної Ради України законопроект «Про використання компенсаційних сертифікатів, не отриманих громадянами України». Тож цей указ згідно із «Перехідними положеннями» Конституції України набере чинності на тридцять перший день від дня його видання, якщо протягом тридцяти календарних днів з дня подання законопроекту (за винятком днів міжсесійного періоду) Верховна Рада України не прийме закон або не відхилить у встановленому порядку поданий Президентом законопроект.*

Виставки першої половини квітня

1. Будівництво Запоріжжя 01—04
2. Меблі України Запоріжжя 01—04
3. Комп'ютер. Офіс. Зв'язок Запоріжжя 01—04
4. Світ авто Дніпропетровськ 01—05
5. Автомобіль і все для автомобілів Донецьк 02—05
6. Мій автомобіль Харків 02—05
7. Індустрія виробництва цукру Київ, НВЦ 07—10
8. Світ агро-98 Київ, Палац спорту 07—10
9. Упаковка продуктів харчування-98 Київ, Палац спорту 07—10
10. Напої-98 Київ, Палац спорту 07—10
11. Інтерпродукти харчування-98 Київ, Палац спорту 07—10
12. ПакУкраїна-98 Київ, НВЦ 07—10
13. Фудіндастрі-98 Київ, НВЦ 07—11
14. Кримські вина і напої Сімферополь 08—10
15. Тара і упаковка Сімферополь 08—10
16. Телеком-98 Київ, Український дім 08—11
17. SAT TV-98 Київ, пр. Перемоги, 40 б 08—11
18. Фестиваль мас-медіа Харків 09—12
19. Все для дому Донецьк 09—12
20. Комп'ютер. Банк. Офіс Донецьк 09—12
21. Меблі та інтер'єр Донецьк 09—12
22. Джерельце Київ, Торгово-промислова палата 14—16
23. Канцелярія-98 Київ, ТПІУ 14—17
24. Автосервіс-98 Вінниця 14—17

Курси гривні, встановлені НБУ 2 квітня 1998 року до іноземних валют

100 доларів США	203-85
100 німецьких марок	110-22
100 англійських фунтів стерлінгів	341-40
100 французьких франків	32-90
100 канадських доларів	143-74
1000 угорських форинтів	9-64
100 польських злотих	59-47
1000 румунських леїв	2-40
100 чеських крон	6-05
100 словацьких крон	5-81
10 російських рублів	3-34
10000 білоруських рублів	0-38
100 молдовських леїв	43-19

Аукціони

Будинки для індивідуалів

24 квітня у Харкові продаватимуть 10 об'єктів незавершеного будівництва

1. Корпус № 76 ВО «Комунар» (м. Харків). Будівельна готовність — 95 відсотків. Земельна ділянка — 0,9 га. Стартова ціна — 22 922 гривні.

2. Суспільно-торговий центр із АТС (м. Ізюм). Будівельна готовність — 33,5 відсотка. Земельна ділянка — 0,47 га. Стартова ціна — 8,25 гривні.

3. Виробничо-складська база заводу з виробництва синтетичних лікувальних засобів (смт Васищеве, Харківський район). Будівельна готовність — 60 відсотків. Земельна ділянка — 2,50 га. Стартова ціна — 105115,3 гривні.

4. Овочесховище на 6 тисяч тонн радгоспу «Нива» (с. Слатине, Дергачівський район). Будівельна готовність — 30 відсотків. Земельна ділянка — 3 га. Стартова ціна — 3 679,89 гривні.

5. Свинарник заводу «Протон» (с. Шелестове, Коломацький район). Будівельна готовність — 35 відсотків. Земельна ділянка — 1 га. Стартова ціна —755,23 гривні.

6. Одноквартирний будинок (с. Козіївка, Краснокутський район). Будівельна готовність — 55 відсотків. Земельна ділянка — 0,20 га. Стартова ціна — 6 313,97 гривні.

7. Одноквартирний будинок (с. Городське, Краснокутський район). Будівельна готовність — 70 відсотків. Площа земельної ділянки — 0,12 га. Стартова ціна — 6 314,07 гривні.

8. Індивідуальний житловий будинок № 2 радгоспу «Глобовський» (с. Кусторівка, Краснокутський район). Будівельна готовність — 20 відсотків. Земельна ділянка — 0,2 га. Стартова ціна — 1 000 гривень.

9. Індивідуальний житловий будинок № 4 радгоспу «Глобовський» (с. Кусторівка, Краснокутський район). Будівельна готовність — 45 відсотків. Земельна ділянка — 0,2 га. Стартова ціна — 3 000 гривень.

10. Індивідуальний житловий будинок № 6 радгоспу «Глобовський» (с. Кусторівка, Краснокутський район). Будівельна готовність — 45 відсотків. Земельна ділянка — 0,2 га. Стартова ціна 3 000 гривень.

Телефон у Харкові (0572) 45-08-01.

«Шлях України — це шлях до Європейського дому»

До 80-річчя від дня народження Олеся Гончара

Із щоденника

7.03.90

Гірко мені читати у львівському «Дзвоні» поезії колишнього в'язня концтаборів, людини глибоко нещасної, скаліченої назавжди. Від імені розстріляного Курбаса він шле тяжкі прокляття авторові «Космічного оркестру» та «Вітру з України», шле Бажанові й Сосюрі, всім, хто зостався живий... «І вам вільніше? — запитує. — Спокійніше і тепліше вам? Це все, що для щастя треба?.. Пощо ж ви, троглодити, вилізли із печери?» і т. д.

Яка страшна озлобленість! І яка несправедливість! В чому ж вони винні? Що їх не поглинула Колима? Що їх було понищено, розчавлено в інший спосіб — званнями та нагородами, як це вмів робити той підступний кремлівський кат? А що їх творчо було вбито, залишено жити в терорі — хіба то було легше? Я ж знав їх і знав, що це були люди трагічної зламаної долі. І не маю сумніву, що душі їхні всі роки — кровоточили...

Не розпалювати розбрат, працювати на єдність нації — це зараз головне. Адже привид розколу досить відчутно затьмарює Україну. П'ята колона — вона існує. Раніш нашу землю шматували імперії, зараз декому хочеться, щоб ми самі розтерзали себе. В східних регіонах мільйони знедуховлених, позбавлених чуття національної гідності, і вони не винуваті, їх від колиски вчили відступництва — від мови, від нації, вчили науки безликості.

Відродити їх! Вдихнути в них євшан-зілля духу українського, дати відчути біоструми гідності, честі — і вони, я певен, прокинуться, стануть людьми. Адже в них, думається, не згасла мужність.

Львову і всьому нашому Заходові історія відводить роль Рятівничого. Поєднатись, побрататись — і народ оживе.

«Людина — це очі, а потім все те, що довкола очей».

Так нібито сказала десь Катерина Білокур, і в цьому ж велика правда.

9. III.90

Світлий Тарасів день!

Валя приїхала (в лікарню). Хоч і було домовлено про відвідини через день, але сьогодні чомусь дуже хотілося, щоб вона з'явилася... І вона почула! Я був майже певен, що вона почує, і серце, бач, не помилилось. Як і тоді, коли, глянувши випадково з вікна бібліотеки, вперше побачив її в гурті дівчат, юну, весняну... «Оце твоя доля!» Так і сталось. Дякую долі й сьогодні, коли гони життєві перейдено і вже невідомо, скільки зосталось... Як би хотілося, щоб життя її не кривдило, як мене не стане.

* * *

Тут у лікарні й Віктор Батюк, мій друг-дипломат, з яким ми колись разом були в ООН. Дотепний, розумний хлопець.

* * *

... Мабуть, найсильніше з усього, що написав Винниченко, це невелике оповідання «Промінь сонця». Раніше не знав я цієї речі, і критика якось не акцентує на ній увагу, а це ж класика світова! Ось де художник постає в усій своїй гуманістичній величі...

Палата моя зараз повна Винниченком, Ольжичем, ну, і, звичайно, Шевченком — яка в нас велика література!

10.III.90

Школа подає образ Шевченка збіднено, завжди підкреслюю одну лише грань: бунтар.

... Але ніколи ні слова, що він був набожною людиною, добрим християнином, ходив до церкви, молився, глибоко переживав момент причастя.

Добре, що хоч зараз науковці мають змогу писати про це, розповідати навіть в ювілейних статтях. І малярство його досліджують глибше, і мову оцінили, втямили, що це «ідеальна народна мова»... Геній постає в усьому своєму багатстві.

Мові Шевченковій не перестаю дивуватись. Не вчився в школах, півжиття минало поза Україною, а звідки ж ця мовна розкіш, така музика, така моцартівська чистота! Абсолютне естетичне чуття? Народну пісню взяв як надійний взірець! Все це вірно. Але й сама мова України, надто ж Шевченкового краю, видно, ще буяла тоді естетичною красою, соковитістю, пісенністю, образним багатством! А що зосталося сучасному селу (про місто вже й не кажу): суржик! Убогий, безбарвний, канцелярський жаргон колонізаторів та напродукованих ними відступників... Як далеко пішла деградація, які злочини скоєно: така нація, з такою співучою, від Бога даною мовою нині обходиться злиденним, потворним суржиком!

Чи зуміємо зупинити цей згубний процес духовного самознищення? На інтелігенцію, на літературу — найбільша надія. І якнайшвидше з цього облудного федеративного ярма!



Олесь Гончар на Волині. 1969 рік.

11.III.90

Чесна, глибока, переконлива стаття в «Мол. України» про гетьмана Мазепу. Історик із КДУ Вол. Сергійчук на фактах доводить, як московські царі уже з перших літ після Переяслава порушували віроломно «Березневі статті», грабували Україну, насаджували дикі окупаційні порядки. Петро та Меншиков особливо старалися, вели себе підступно, робили все, щоб розтоптати рештки української автономії, позбавити козаків їхніх давніх вольностей. Та ще й церква брала на себе гріх, допомагаючи зневолювати народ. Тож Мазепі та його прибічникам не залишалося нічого іншого, як іти на союз із Карлом XII.

12.03.90

«Ні один народ не може хотіти війни, не може! Це такий абсурд — прагнення народом війни, — про який тільки уряди можуть говорити, не соромлячись, бо урядам ні закони логіки, ні права, ні любові не писано, крім жорстокого, тупого егоїзму».

(В. Винниченко, «Щоденники», 1915, 14.3).

Треба десь навести ці слова. Щоб знали, яких людей мала Україна, яких гуманістів, поряд з європейськими, висувала в той час, як Брюсови та Гумільови захлиналися в приступах шовінізму.

16.03.90

Єдина перевага, що тут, у лікарні, є змога багато читати. Преса переповнена зараз Ліною Костенко, —видно, вона ювілярка. Хвалять, у величальних епітетах змагаються. Нарешті!

А мені пригадалось. Якось у Кончі раптом увечері дзвонить Смолич (раніш ніколи не дзвонив):

— О. Т., нам треба зустрітись. Дуже важлива справа.

Зустрілись на нашім «проспекті», вечір похмурий, темно, безлюдно. Якийсь час ідемо мовчки. І раптом він зупинивсь біля ліхтаря, скельця окулярів зблиснули хижо:

— Завтра вам треба виключити зі Спілки Ліну Костенко!

Я отетерів. Голос був якийсь не Смоличів. Завжди говорив зі мною чемно, інтелігентно (до того ж він був одним із моїх заступників), тут раптом в голосі метал, незвична для нього владність, наказовість. Я відчув, що говорить він зараз не від себе. Це голос з Володимирської (КДБ. — **В. Гончар**), стільки було в ньому суворості, імперативності.

Він ждав відповіді, і я відчував, як він напружено жде.

— Ю. Корнійовичу, — після паузи сказав я йому: —Знайте: доки я очолюю Спілку, цього не буде.

Сказано це було тихо, але, певно, так, що він одразу повірив. Розійшлись кожен у свою темряву і більше до цього ніколи не повертались.

17.03.90

Документальний фільм про Японію. Скільки енергії, ума, веселощів, життєлюбства! Ніби й не було Хіросіми... Чому Україна не така? Хто випив з нашого народу його життєві соки, снагу і таке ж, як у них, життєлюбство? Чому ми приречені бути вічно в пригнобленні, чому росте озлобленість, холоднеча між людьми? Все тому, що колонія, чорнобильська доля, кормига, яку ніяк не вдається скинути...

21.III.90

Я певен, що шлях України — це шлях до Європейського дому. Раніш чи пізніш!..

А наші доморощені парламентарії, говорячи про майбутній Союзний договір, раптом заспівали (мабуть, з чийогось голосу), що, можливо, не республіки — як держави — вступатимуть до Союзу, а окремі... регіони! І наш Х. вже розбалакує про це. Яка ганьба! Адже йдеться про те, щоб розпотрошити, розшматувати Україну!

22.III.90

Складне в мене сьогодні ставлення до Росії. Власне, тільки російська класична література й музика є для мене тим, чим я дорожитиму завжди.

У XIX ст. була в Росії прекрасна інтелігенція. Принаймні, прогресивна частина її розуміла Україну, підтримувала по-братерськи визвольні прагнення українців.

А тепер? Хіба є в них така інтелігенція, яка мислить широко, гуманістично, яку не засліплює агресивне бажання будь-що зберегти імперію, яка справді виродилась в імперію зла?

Трагедія більшості великоруських інтелектуалів сьогодні в тому, що вони не в змозі збагнути хід історії, законність прагнення націй до незалежності, вимоги суверенітету розглядають як посягання на саме існування Росії. Люди, які покладаються на силу армії, на диктатуру генералів, яка нібито врятує імперію від розвалу, — хіба таких людей я можу назвати інтелігентами?

23.III.90

У США при опитуванні 90% людей заявили, що вони щасливі.

А у нас?

24.III.90

... Нарешті дозволено виходити з корпусу. Надворі зовсім уже весніє! Першою зеленню озвались до мене кущі. Аж до руки наблизилась ласкава синичка... Бачив навіть джмеля, такого раннього, — кудись погув над травою... І небо ясне, і голоси пташок — привітні... Ось та партія, до якої мені хотілось би належати!

До Партії Життя.

25.III.1990

Невже ми йдемо до диктатури? Ще не встигнувши випростатись від одної форми тоталітаризму, вже насаджуємо другий? Яким лицеміром виявив себе наш скороспілий, не без тиску обраний Президент! (Горбачов. — **В. Гончар**). У щойно сформованій призидентській раді в нього не знайшлося жодного місця для представника України! Отак зневажити 50-мільйонний народ... Відверто, демонстративно... Дрібна душа, недобра, мстива... Так ставитись до нас може тільки чужий державник, чужа країна.

27.03.90

Чому в класиків так сильно було розвинуто почуття краси? Гоголь, Шевченко, Пушкін, Чехов, Толстой... Чому це почуття цілком відсутнє в сучасних, скажімо, в таких, як Х чи Н, чи в різних російських пошляків, де їх легіон? Потворність, антиестетизм, чим гидкіше — тим нібито художніше. Можуть сказати: а в Гоголя теж оті мертві душі, оті дивовижні монстри... Але ж була яка поезія українських повістей!.. А Ноздрьовими та Собакевичами то ж він відплатив Москві за поневолення України, за пригнічення свого народу. Я певен, що почуття відплати за всі кривди імперські, великодержавні — десь там глибоко в душі Гоголя жило! «Київ наш, не їхній!» Він розквитався з колонізаторами своїм сміхом вбивчим, геніальним, всепереможним!.. І найчутливіші росіяни (напр. Солоухін) це відчули. «Он не совсем русский... он тянулся к католичеству...» Ні, не те! Він тягнувся до свободи! (хай навіть інтуїтивно, неусвідомлено). В ньому, в генах його жило козацьке волелюбство! Що він козацький нащадок —цього він не міг забути. Це, я певен, було одною з першопричин його трагедії. Росія цього так і не зрозуміла.

28.03.90

У сусідній палаті — Тутученко, архітектор, легендарний партизан, цікава людина. Пише мемуари під назвою «Набат». Про історію воєн, Хіросіму й Чорнобиль, і про ядерну зиму... Не знаю, як напише, а те, що розповідає — картини вражаючі... Знає, хто врятував храм Василія Блаженного...

Багато цікавого розповідав про Ковпака, про те, як, ідучи рейдом в Карпати, мали переправлятись через Горинь і вели перемови з військами УПА, щоб ковпаківців пропустили. Тривалі були переговори, листування (листи Тутученко знає напам'ять), і виходить, що Ковпакові відповідав з УПА Гонта досить коректно, інтелігентно. Тутученко каже, що в УПА був зразковий порядок, не гірший, ніж у Ковпака.

Тутученко показує мені хрестик, що носить його на грудях:

— Мама колись давно дала мені його: носи, сину...

З цим хрестиком пройшов усі партизанські ліси і вірить, що саме це материне благословіння вберегло його від кулі.

31.03.1990

Ще в дитинстві, в Сухій чув я пісню:

«Пливе щука з Кременчука,
тече собі стиха,
Хто не знає закохання,
той не знає лиха...»

Я не мав сумніву, що пісня десь у нас і складена (адже Кременчук від Сухої недалеко), і ось тепер дізнаюсь, що цю пісню записав Шевченко в 1846 р. і де! — в Кам'янці-Подільському! Отже, нація вже була, як єдине духовне ціле, і найбільше єднала її пісня!

Там же Шевченко вперше почув:

«Зійшла зоря ізвечора,
да й не назорилася
(Боже, яке слово!),
Прийшов милий із походу,
Я й не надивилася...».

Велика нація! Невже тепер спробують її ділити, знову розтерзувати, шматувати!?

1 квітня 1990

Синичка, що перебуває на моєму утриманні, вже сідає на долоню, довірливо скльовує крихти.

Зараз тут, у лікарні, це для мене найбільша подія.

А друга, що терен цвіте. З позавчора розцвів. З ними не так самотньо...

2.04.1990

Фольклор.

Поїхав професор від товариства «Знання» читати лекцію в Запоріжжі. Виявив бажання зустрітися в степу з механізаторами. Просвіщав. Потім зайшла мова про можливість створення другої партії.

— Е, ні, — встає крутоплечий механізатор, —скажіть там, у Києві, ще й другу партію ми вже не в змозі будем прогодувати...

3 квітня 1990

Жаль, що цей день — 3-го квітня — доводиться відбувати в лікарні.

Але не скажу, що — забутий. Багато привітань. В палаті повно квітів. Приїздили Валя, Леся, а оце надвечір — Дмитро Гнатюк.

Підготувала
Валентина ГОНЧАР.

Хроніка. Факти. Події

● *Київ*

Головна тема — енергетика

Учора почався триденний візит міністра природних ресурсів Канади Ральфа Гудейла. Як повідомили у Посольстві Канади в Україні, Р. Гудейл відвідує Україну після візиту до Казахстану та участі в московській зустрічі міністрів енергетики «великої сімки» та Росії. Під час візиту гість обговорюватиме перспективи співробітництва з міністром енергетики України Олексієм Шеберстовим. Він також зустрінеться з представниками канадського бізнесу і буде присутній при підписанні двох угод з участю компаній провінції Саскачеван: між Lateral Vector Resourses та «Укрнафта» про співробітництво в нафтогазовому секторі та між Flexi-Coil та Semex Ukraine — в агромашинобудуванні.

● *Вашингтон*

Білл знову на коні

Федеральний окружний суд у м. Літтл-Рок (штат Арканзас) визнав неспроможними звинувачення в сексуальних домаганнях, висунуті позивачкою Полою Джонс проти президента США Білла Клінтона. Джонс порушила проти Клінтона позов понад три роки тому, стверджуючи в ньому, що коли той був губернатором Арканзаса 1991 року, він чіплявся до неї в номері одного з готелів Літтл-Рока. Адвокати президента, однак, заявили, що звинувачення Джонс грунтуються на непрямих доказах і продиктовані політичними міркуваннями. Вони домоглися припинення позову, слухання за яким мали розпочатися 27 травня.

● *Белград*

Не згодні

Як втручання у внутрішні справи розцінює МЗС СРЮ резолюцію Ради Безпеки ООН про запровадження ембарго на поставки озброєння Югославії. У поширеній тут заяві міністерства зазначено, що для прийняття такої резолюції не було жодних підстав. Вона є прецедентом у зв'язку з тим, що «розглядалися внутрішні питання держави—члена ООН без її згоди».

● *Мінськ*

Бути разом їм визначено долею



Росіянам і білорусам «бути разом... визначено самою історією» — твердо переконаний глава білоруської держави, голова Вищої ради Союзу двох братніх країн Олександр Лукашенко. Цю його переконаність закладено в основу звернення до народів Республіки Білорусь та Російської Федерації, з яким виступив учора, у першу річницю утворення Союзу, у День єднання народів Білорусі та Росії.

● *Ісламабад*

Бхутто не сидітиме. Поки що

Колишній прем'єр-міністр Пакистану Беназір Бхутто внесла заставу, щоб уникнути арешту за підозрою в корупції. Бхутто офіційно заплатила 25 тис. рупій (майже 560 доларів) на виконання постанови вищих судових інстанцій провінції Сінд про її арешт із правом звільнення під заставу. Бхутто і її найближчих соратників з найбільшої опозиційної Пакистанської народної партії звинувачують у незаконному сприянні під час прийому на роботу та просуванні по службі більш як тисячі співробітників авіакомпанії. Судове розслідування призначено на 24 квітня.

За повідомленнями кореспондентів «ГУ» та зарубіжних агентств.

Дилема Румунії: новий прем'єр або новий парламент...

ПОНАД РІК тому, у лютому 1997-го, у Румунії було оприлюднено програму реформ уряду Віктора Чорбя. І ось днями прем'єр подав у відставку, так і не впоравшись із наміченими завданнями.

— Жодний демарш майбутнього уряду не увінчається успіхом, — сказав на прощання тепер уже колишній прем'єр, — якщо не буде покладено край боротьбі політичних партій за владу.

Що ж, сталося те, чого так побоювалися в країні ще півтора року тому, після переможних для нинішньої влади парламентських виборів. Точніше, не сталося —не сталося справжнього об'єднання учасників урядової коаліції в ім'я ідеї реформ і виведення країни з економічної кризи. Альянс Румунської демократичної конвенції (РДК), опори президента Константинеску, та Соціал-демократичного союзу (СДС) Петре Романа не відбувся: такого висновку дійшли тепер у Румунії.

Та й не дивно, адже й самі РДК та СДС не є політичними монолітами: перша складається з тринадцяти партій та рухів, а СДС — це союз Демократичної та Соціал-демократичної партій. Отож усього правляча коаліція нараховувала півтора десятка суб'єктів, і кожен — зі своїми інтересами. Знайти якийсь великий спільний інтерес (яким стало півтора року тому бажання «повалити» тодішнього президента Іона Ілієску) вони не змогли. Петре Роман, врешті, коаліцію взагалі залишив; не все благополучно й у РДК.

Тим часом названо ім'я кандидата на посаду прем'єра. Це — Раду Василе, відомий 55-річний політик, економіст, генеральний секретар Національної селянської християнсько-демократичної партії (яка й висунула його кандидатуру), головної сили у Румунській демократичній конвенції. Василе заявив, що серед його перших заходів на посаді прем'єр-міністра — підтримка малого та середнього бізнесу, стимулювання експорту та відродження сільського господарства. Водночас він пообіцяв «ліквідувати підозрілість між членами правлячої коаліції». Для політичних діячів настав час, заявив Василе, зрозуміти, що національні інтереси вище за особисті вигоди.



Тепер кандидатуру Василе має затвердити парламент. Але колишній президент Іон Ілієску, який очолює найпотужнішу опозиційну силу — Партію соціальної демократії Румунії (ПСДР), заявив: справу врятує не новий прем'єр, а дострокові парламентські вибори. На думку опозиції, потрібне перетасування сил у парламенті: лише це дозволить законодавчому органу сформувати справді дієвий і компетентний уряд. Звісно, прихильники Ілієску розраховують, що першу скрипку в новому парламенті гратимуть саме вони.

Учора кандидатуру Р. Василе затвердив президент Румунії Еміль Константинеску.

Анатолій МАРЦИНОВСЬКИЙ.

На знімку: Раду Василе.

Тигра поранено. Чи смертельно?

СЬОГОДНІ в Лондоні розпочинається зустріч на найвищому рівні «Азія—Європа». Її головна тема — врегулювання фінансово-економічної кризи в Південно-Східній Азії.

Що таке економічна криза, пояснювати не треба: ми перебуваємо в ній уже близько десяти років (якщо взяти до уваги, що розпочалася вона ще за часів Радянського Союзу і була не останньою причиною його розвалу). Щодо сучасної світової історії, то з 1980 року з економічним застоєм боролися країни Латинської Америки, наприкінці 80-х — Центрально-Східної Європи, на початку 90-х — держави, що постали на території колишнього Союзу. І, врешті, всередині 1997-го криза спіткала Південно-Східну Азію. Отже явище це не регіональне, а скоріш структурне. Іншими словами —закономірний наслідок того, коли економічні реформи починають рухатися у хибному напрямку. Та останню південноазіатську кризу експерти схильні вважати найсерйознішою, можливо, тому, що її не очікувано...

Адже довгий час фінансисти всього світу були переконані, що в Азіатсько-Тихоокеанському регіоні (АТР) вдалося створити азіатське диво: низький рівень інфляції, збалансовані бюджети, енергійні темпи приватизації, послідовне зростання ВВП... Проте нині спостерігачі змушені визнати, що водночас банківські системи були слабкі, і щойно настала криза, одразу сталося кілька гучних скандалів та викриттів, які засвідчили високий рівень корумпованості фінансової верхівки. Окрім того, нині зрозуміло, що довгий час мешканці країн АТР жили фактично в кредит, і, коли виникли серйозні проблеми, з'ясувалося: ті, хто брав у борг (а подекуди в армії боржників опинилася майже половина населення країни), не спроможні його повернути.

Нині глави як країн АТР, так і Європи перейняті пошуками шляхів виходу із цієї кризи, що може перекинутися й на інші регіони. З'ясувалося, що міжнародна валютна система не просто не спроможна спрогнозувати кризу і зашкодити її поширенню. Іноді вона сама створює нові проблеми. Так, програма порятунку, розроблена Міжнародним валютним фондом, потребує переоцінки. І це, схоже, визнають усі учасники нинішнього саміту. Як зазначив головний економіст Дойче банку в Токіо («Файненшл таймс»), МВФ діє, як лікар—фахівець з кору: він намагається лікувати всі хвороби однією пігулкою. І в деяких країнах програма МВФ насправді спричинила появу нових проблем: банкрутство, підрив внутрішньої банківської системи, безробіття... Найгірше, коли це відбувається в суспільствах, де немає міцної системи соціального захисту. А це, в свою чергу, може спричинити і політичну кризу.

Ті країни АТР, де ситуація трохи стабільніша, а економіка міцніша, намагаються шукати власні шляхи. Так, у Японії, країні—члені «великої сімки» з першого квітня (саме цього дня тут починається фінансовий рік) набула чинності нова трирічна програма економічного порятунку. На думку прем'єр-міністра Рютаро Хашимото (його рейтинг популярності нині на рекордно низькому рівні), програма відкриє перед бізнесменами та споживачами неабиякі можливості. Головна новинка — ліквідація державної монополії на встановлення роздрібної ціни на електроенергію (очікують, що завдяки цьому ціна на неї зменшиться), зняття обмежень на кількість польотів авіакомпанії (відтепер вони самі розв'язуватимуть це питання, враховуючи потреби пасажирів), іноземні радіо- та телекомпанії, можливо, отримають дозвіл використовувати власні, а не державні, супутники зв'язку. Певні зміни торкнуться й системи освіти. Рютаро Хашимото заявив, що ці новинки можуть спочатку призвести до негативних результатів, але, на його думку, вони необхідні для пожвавлення економіки. Проте песимісти вважають, що нова програма не матиме ефекту: по-перше, не такі вже й значні реформи запропонував кабмін, а, по-друге, традиційний японський консерватизм, на який слабують передовсім місцеві чиновники, може спричинити до того, що програму просто не вдасться реалізувати.

Окрім того, в Японії сподіваються на допомогу європейської спільноти. «Дуже хотілося б відчути зацікавленість Європи у відродженні економіки Азії», — заявив глава МЗС Японії Кейдзо Обуті. А дискусії з цього питання продемонструють, наскільки на таких форумах взагалі можливо розв'язати, наприклад, південноазіатську проблему.

Наталя ФІЛІПЧУК.

Олесь КЛІНОВ, «Голос України» (з Рима)

На святе зазіхнув

Цього тижня в центрі уваги італійських ЗМІ був конгрес «Ліги Півночі». Він протягом трьох днів тривав у Мілані.

Лідер ліги Умберто Боссі заявив на конгресі, що його партія не тільки продовжує виступати за незалежність так званої Республіки Паданія, державною мовою якої має стати англійська. Нині він оголосив, що вже створено... збірну футбольну команду самопроголошеної республіки.

Із таких заяв можна здогадатися, що конгрес більше нагадував театральне шоу, ніж партійний з'їзд. Виступали політики, співали актори, проходили спортивні змагання... І можна було б тільки посміятися, якби все це не подавалося під «сепаратистським соусом» і не приправлялося антидержавними гаслами. Яка буде реакція політичних сил Італії, ще не відомо: і уряд, і президент стоять на тому, що майбутнє Італії — неподільна держава в об'єднаній Європі. Але можуть «обуритися» футбольні вболівальники: адже цього разу Умберто Боссі зазіхнув на святиню — збірну Італії. А ті, хто знає італійський характер, можуть здогадатися, що така заява на вболівальників подіє, як червоний плащ на бика.

На знімку: Умберто Боссі (Італія) — глава Ліги Півночі.

Домогтися єдності — завдання не з легких

Колишній перший прем'єр-міністр Нородом Ранарит, котрий повернувся до Камбоджі, закритим засіданням з активом фракції роялістської партії ФУНСІНПЕК, що зберегла йому вірність, почав свою передвиборну кампанію. На принца, повідомляє ІТАР-ТАКС, «очікує нелегке завдання мобілізувати» лави роялістів.

Після липневих подій минулого року, котрі офіційний Пномпень вважає очоленою Нородомом Ранаритом спробою заколоту, ФУНСІНПЕК зазнала істотних змін. Її фракція на чолі з нинішнім першим прем'єр-міністром Унг Хуотом проголосила себе Народницькою партією, друга зареєструвалася окремою партією Новий Сангкум, третя зберегла назву ФУНСІНПЕК, але відмовилася підтримувати принца.

На першій нараді Нородом Ранарит «порушив питання реорганізації партії, перерозподілу обов'язків, вироблення принципів передвиборної кампанії». Після повернення Нородом Ранарит заявив, що «готовий співробітничати з усіма політичними партіями» і закликав роялістів до єдності.

Парламентські вибори намічено на 27 липня. Лакхан Мехротра, котрий представляє ООН у Пномпені, заявив, що без участі в них Нородома Ранарита вони «не можуть вважатися вільними і справедливими». Тому США, Японія та країни Європи нададуть Камбоджі 20 млн. доларів на проведення голосування лише за умови, що принц братиме участь у виборах.

Театр як Щось

Дим над Домом

***У** ТРОЇЦЬКОМУ народному домі, де нині столична Оперета, свого часу містився перший стаціонарний український театр, і меморіальна дошка на фасаді свідчить, що засновник і керівник цього театру, Микола Садовський, мешкав просто тут, на роботі. Подібна меморіальна дошка могла бути в Києві, та й по всій Україні, не одна. Приміром, деякі актори столичної російської драми досі живуть «при театрі». Віталій Малахов зі своїми артистами кілька літ жив у мальовничо напіврозваленому старому будинку на Подолі, неподалік від театру. Своєрідний акторський гуртожиток вмонтовано просто у приміщення Львівського ТЮГу...*

Так чи інакше, будь-який живий театр є Домом, якщо він втрачає цю ознаку, публіка помітно втрачає інтерес до нього. Тому-то, скажімо, розлучення Ади Роговцевої з київською російською драмою сприймалося публікою майже так, як розлучення принцеси Діани. Прикметно, що після цього Ада Миколаївна обрала для себе спершу Театр на Подолі, а потім — Театр на Лівому березі, обидва «периферійні», але по-домашньому теплі й затишні. Тонка матерія людських взаємозв'язків є ніби частиною їхньої естетичної програми. Це щось справді важливе —оця розкіш співіснування. В одному інтерв'ю Ірина Погорєлова сказала, що після театру Віктюка немає сенсу працювати будь-де. Втім, це стосується не самого лиш Віктюка. Свого часу, коли кіно ще було у фаворі, Раїса Недашківська, визнана кіноактриса, раптом пішла працювати до київського Молодого театру, щойно створеного і зовсім не знаменитого. Чому? Актриса зізнавалася потім, що перші вистави молодого колективу відзначалися саме рідкісно людською, а не тиражованою мистецькою привабливістю. Цікаво, що коли театр подорослішав і помітно втратив цю привабливість, Недашківська пішла звідти й організувала власну антрепризу. Згодом Лесь Танюк спробував реформувати Молодий театр — і зазнав жорстокої поразки, бо був чужим для цих людей, бо не пережив з ними таємниці взаємозближення. Це — немов у Достоєвського: «Не хочу я другого мальчика!» Подібні театри взагалі спокушають до пошуку духовної солідарності у мистецтві. Не випадково той же Молодий театр породив кілька інших мистецьких угруповань: театри Більченка й Примогенова, театр «Дзвін», групу «Кому вниз». Так само з театру Малахова виросли «Гротеск», циганський театр «Романс» і навіть (як далека рідня) — «Шоу довгоносиків». Варто було бачити, як на 15-річчя цього театру (більшість цих років він існував без власного приміщення) з'їхалися колишні актори з усіх усюд, навіть зі США та Німеччини.

Названі приклади по-своєму унікальні, але будь-який театральний організм, свідомо чи несвідомо, тяжіє до осередку споріднених душ, візьміть хоча б київський приватний театр «Браво!» чи недавно створену антрепризу Людмили Лимар «Срібний острів». Навіть відносно благополучні театри шукають рятунку в тому самому: приміром, театр імені Франка є справді рідним домом для тутешніх акторів, і більшість із них цінять це навіть понад свій успіх у публіки.

Очевидно, що нинішня прагматична епоха створює загрозу для подібних сентиментів. Кажуть, що для акторів стаціонарного театру, особливо десь у провінції, нема нічого страшнішого, аніж погроза директора: «Я переведу вас на контракт!» Це не так страх втратити роботу, як страх втратити власне соціальне середовище. Тим часом, за нових економічних умов, старі добрі стаціонарні театри згодом справді можуть поступитися перед американською моделлю, коли трупа набирається тільки для якоїсь певної вистави. Втім, наші перші спроби освоїти таку модель вельми цікаві — вони тримаються якраз на відчутті «театру-якдому», нехай і тимчасового. Так поставлено справу у Благодійному продюсерському центрі Андрія Жолдака. А ще кращий приклад — театр «Сузір'я», художній керівник якого Олексій Кужельний компенсує відсутність постійної акторської трупи постійним обживанням і «одомашненням» того середовища, в якому міститься цей театр. Взагалі «домашність» — це, либонь, останнє, на чому тримається театральне мистецтво. Приміром, театр-кафе «Колесо», що на Андріївському узвозі, вже давно не ставить нічого нового (коштів нема!) — але він так само затишно популярний, як і раніше. Чи варто після цього дивуватися, що столичні театральні зали щовечора заповнюються гладачем, у якого, теоретично і практично, нема грошей на забави? Чи варто дивуватися, що у знаменитого Анатолія Новикова у Криму на кількох сценах кілька щовечора одночасно кілька вистав і всі ці вистави є кому дивитися? Схоже, люди йдуть сюди часом не на якусь конкретну виставу — а заради того, щоб перейнятися відчуттям надійної обжитості цього місця, щоб відчути себе по-справжньому вдома. А для наших часів — це неоціненний подарунок, бо кожному хочеться жити саме отак. Це втішає душу, як дим над димарем дому, коли ти приходиш надвечір у чуже село чи містечко і попереду в тебе ціла холодна ніч, але оцей дим втішає тебе певністю: ти тут не сам.

... Втім, аби читачеві не здалося, що я занадто оптимістично налаштований, наступного разу розглянемо протилежну тему — «Театр-як-Бездомність».

Віталій ЖЕЖЕРА.

Музика

***З**АКІНЧИВСЯ Другий Національний конкурс диригентів імені Стефана Турчака з нагоди 60-річчя від дня народження незабутнього Майстра. З двадцяти одного учасника змагання за вердиктом журі на чолі з народним артистом України, композитором Євгеном Станковичем до фіналу вийшли тільки п'ятеро. Тож знайомтеся з молодою генерацією українських диригентів.*

Шаленство темпераменту й таланту

Названо переможців Другого Національного конкурсу диригентів ім. Стефана Турчака

Лауреат першої премії Віктор Плоскіна — постать уже відома широкому загалу. Про нього навіть можна сказати, що він улюбленець долі. Представник львівської диригентської школи, учень заслуженого артиста України, професора І. Юзюка, В. Плоскіна відразу по закінченні навчання став диригентом Дніпропетровського театру опери та балету. А після участі в Першому Національному конкурсі диригентів ім. С. Турчака (лауреат другої премії, 1994 р.) почалося його стрімке професійне сходження. Працюючи з кращими оркестрами України (з 1995 року — диригент Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру України, а з 1996 — ще й диригент Національної опери України), набував творчого досвіду, вдосконалював диригентську майстерність. Тому і на другому конкурсі мав певні переваги перед іншими. Крім того, зміг завчасно підготувати з оркестром свою конкурсну програму — саме з Національним симфонічним оркестром виступали всі учасники другого та третього туру.

І все-таки в перших двох турах виступи В. Плоскіни були недостатньо яскравими. Та у третьому турі йому вдалося все надолужити. На фінальному концерті диригент продемонстрував добре знання партитур, особливо Десятої симфонії Д. Шостаковича, і оркестр дуже допоміг йому в цьому своєю блискучою грою. А виконання «Троїстих музик» Л. Колодуба було по-справжньому запальне і колоритне.

Наталія Пономарчук — лауреат другої премії — репрезентує київську диригентську школу — учениця заслуженого діяча мистецтв України, професора А. Власенка. Нагадаю, що Н. Пономарчук була учасницею Першого Національного конкурсу диригентів ім. С. Турчака, а також дипломанткою Другого Міжнародного конкурсу диригентів ім. С. Прокоф'єва (Санкт-Петербург, Росія, 1996 р.).

Молода диригентка музично обдарована — свого часу блискуче закінчила оркестровий факультет Київської державної консерваторії ім. П. Чайковського, з виразним жестом і вибуховим темпераментом, іноді зі схильністю до певної афектації. Лідер за характером, вона у будь-якій ситуації добре володіє собою, не втрачає упевненості у своїх силах і волі до творчої перемоги.

Н. Пономарчук добре виступала протягом усього конкурсу. Виконуючи у другому турі другу частину Четвертої симфонії Й. Брамса, домоглася від оркестру істинно брамсівського насиченого, густого звуку. У фіналі Концерту № 1 для фортепіано з оркестром П. Чайковського (концерт третього туру) взяла дещо зашвидкий темп, але бездоганно впоралася з акомпанементом. А в п'ятій частині «Фантастичної симфонії» Г. Берліоза («Сон у ніч шабаша») Н. Пономарчук була справді неперевершеною: їй вдалося заволодіти оркестром і публікою, передати все шаленство бісівської оргії, що наростає, змітаючи все на своєму шляху. Так само вдало диригентка виступала і в концерті лауреатів на сцені Національної опери України. Її інтерпретація «Франчески да Ріміні» П. Чайковського була захоплива й переконлива.

Ще студентку п'ятого курсу диригентського факультету Національної музичної академії ім. П. Чайковського Наталію Пономарчук запросили до Луганська, де вона очолює нині симфонічний оркестр обласної філармонії.

Лауреат третьої премії Юрій Голота яскраво проявив себе вже з першого туру — львівська диригентська школа, учень народного артиста України Я. Скибінського. Музикант з бездоганним слухом (скрипаль за першим фахом) на репетиціях старанно працював над чіткою артикуляцією, його зауваження оркестру були тоді точні і виважені. Шкода, але у третьому турі дещо здав позиції. Щоправда, перша частина Концерту для скрипки з оркестром П. Чайковського і «Троїсті музики» Л. Колодуба прозвучали виразно і з настроєм, а у «Дон Жуані» Р. Штрауса Ю. Голоті не вдалося показати себе на рівні: оркестр зовсім не знав цього твору, і диригент, на жаль, трохи розгубився. А в результаті —лише третє місце.

Проте Ю. Голота заслуговує на більше. Він уже сформований художник з великим творчим потенціалом: артистичний, витончений, з виразною пластикою. Водночас зібраний, тримається гідно, але без жодного позування. Все це диригент ще раз довів у концерті лауреатів, прекрасно виконавши Увертюру до опери Р. Вагнера «Рієнці». У свої неповні 35 років Юрій Голота є головним диригентом і художнім керівником симфонічного оркестру Міністерства культури Республіки Адигея (Майкоп, Росія) — на батьківщині отримати власний оркестр було практично неможливо. А втім, найзаповітніше бажання диригента — повернутися в Україну і працювати для співвітчизників.

Ще один представник львівської диригентської школи Андрій Юркевич виборов звання дипломанта конкурсу — учень народного артиста України, професора Ю. Луціва. Непогано виступав упродовж двох турів, а в третьому турі спромігся мобілізувати сповна свій творчий потенціал. І це всупереч невдалій репетиції з оркестром — не було навіть необхідного складу ударної групи. Здавалося, провал неминучий, однак на концерті сталася сенсація — А. Юркевич зміг вийти з надзвичайно складної ситуації. Завдяки бездоганному володінню партитурою, він повів за собою оркестр і блискуче продиригував «Карпатським концертом» М. Скорика.

Найменше пощастило наймолодшому з учасників третього туру — Мирону Крилю. Він досить добре зарекомендував себе у двох турах, виявив гарні музичні здібності. Однак саме у фіналі йому помітно не поталанило, до того ж забракло досвіду роботи з оркестром — Мирон навчається на п'ятому курсі Львівського вищого державного музичного інституту ім. М. Лисенка, учень Ю. Луціва. Прикро, але він не отримав навіть диплома. Втім, сподіваюся, ми ще почуємо його в наступних конкурсах.

Підсумовуючи результати конкурсу, треба висловити і деякі зауваження. Щонайперше потрібно відзначити нерівноцінність фахової підготовки конкурсантів. У конкурсі брали участь і диригенти з певним досвідом роботи, і студенти-початківці. Мабуть, є сенс у тому, щоб проводити попередній відбірковий тур, як це робиться в багатох міжнародних конкурсах, і допускати до першого туру претендентів, які вже вміють працювати з оркестром. Впало в око і те, що конкурсанти перебували в нерівних умовах: переважна більшість учасників не мала можливості заздалегідь підготувати свою програму з Національним оркестром.

І все-таки Другий Національний конкурс диригентів ім. С. Турчака відкрив нові імена, надав імпульсу для подальшого творчого зростання диригентської молоді. У переможців конкурсу попереду цікаві концертні турне по всій Україні, можливість виступити з найкращими вітчизняними оркестрами.

Олена ЗІНИЧ,
музикознавець.

На знімку: диригує володар першої премії конкурсу Віктор ПЛОСКІНА.

Фото Віталія ЗАПОРОЖЦЯ

Інформація про випуск акцій відкритого акціонерного товариства «Мелітопольський елеватор», створеного в процесі приватизації

1. Характеристика емітента

Відкрите акціонерне товариство «Мелітопольський елеватор» (далі ВАТ) створено відповідно до наказу регіонального відділення Фонду державного майна України по Запорізькій області від 20.01.98 № 40 шляхом перетворення орендного підприємства «Мелітопольський елеватор».

Місцезнаходження ВАТ: 332312, Запорізька обл., м. Мелітополь, вул. Фрунзе, 53. Тел.: 5-27-45, 5-03-13.

Підприємство засноване у 1932 році Наркомзаг пункт «Заготзерно». З 1992 року переходить на оренду як підприємство «Мелітопольський елеватор».

ВАТ зареєстровано 28.01.98. Код за ЄДРПОУ 00951652. Предметом діяльності ВАТ є: (ЗКГНГ): заготівля; оптова торгівля недержавних організацій, крім споживчої кооперації; роздрібна торгівля недержавних організацій, крім споживчої кооперації; зовнішня торгівля недержавних організацій; транспортно-експедиційні послуги без робіт і послуг, що виконуються на замовлення населення; мукомольна промисловість.

(КВЕД): оптова торгівля зерном та кормами для тварин; роздрібна торгівля в неспеціалізованих магазинах переважно з продовольчим асортиментом; діяльність автомобільного вантажного транспорту; виробництво борошна. Спискова кількість працюючих — 241 чол.

Опис ділової діяльності підприємства:	**на 1.01.98**	**на 1.03.98**
сушка і чистка зерна	122200	15240
зберігання зерна	494790	117350
приймання та відвантаження зерна	334530	81510
інші послуги	50080	39900
Обсяг реалізованих послуг (грн.)	1001600	254000

Голова правління — Сафронов В'ячеслав Михайлович, освіта вища, кваліфікація — інженер-електрик, загальний стаж роботи — 23 роки.

Фінансові результати та характеристика обігових коштів:	**на 01.01.98**	**на 01.03.98**
1. Обсяг реалізованих послуг, грн.	1001600	254000
2. Балансовий прибуток, грн.	22200	4000
3. Балансовий збиток, грн.	—	—
4. Дебіторська заборгованість, грн.	2366800	2236000
5. Кредиторська заборгованість, грн.	4292700	2990000
6. Валюта балансу, грн.:	15774100	14181000

2. Дані про емісію акцій

Загальна сума емісії становить 1157600 (один мільйон сто п'ятдесят сім тисяч шістсот) гривень. Випускаються прості іменні акції номінальною вартістю 25 копійок у кількості 4630400 шт. Однією серією з порядковими номерами від 0000001 до 4630400. Фінансові ресурси, вилучені від емісії, будуть спрямовані на приватизацію майна підприємства.

Порядок розміщення акцій згідно з планом приватизації:

1. Пакет акцій, що тимчасово залишається у державній власності — 26% статутного фонду, на суму 300976, кількість 1203904.

2. Передача пакета акцій організації орендарів відповідно до її внеску до статутного фонду ВАТ-25,8%, 1194800 шт. на суму 298700 грн.

3. Розміщення акцій серед сільськогосподарських підприємств, їх працівників та прирівняних до них осіб — 26% статутного фонду, 1202696 шт. на суму 300674 грн., в т. ч.: за ПМС — 802000 шт., на суму 200500 грн., за компенсаційні сертифікати (далі КС) 400696 шт. на суму 100174 грн.

4. Пільговий продаж акцій працівникам підприємства —15,6 % статутного фонду, 723000 шт. на суму 180750, за ПМС-482000 шт. на суму 120500 грн., за КС 241000 шт. на суму 60250 грн.

5. Громадянам, які мають право на пільгове придбання акцій 306000 шт. на суму 76500 грн., що становить 6,6% статутного фонду, в т. ч. за ПМС 204000 шт. на суму 51000 грн., за КС 102000 шт. на суму 25500 грн.

Дата початку та припинення відкритого продажу акцій: початок — 01.05.98 р. закінчення — 01.08.98 р.

Дивіденди виплачуватимуться акціонерам пропорційно до загальної вартості належних їм акцій. Сплата дивідендів здійснюється щорічно до 1 квітня року, що слідує за звітним, шляхом перерахування на рахунок акціонерів або іншим чином за рішенням вищого органу товариства за адресою: 332312, Запорізька обл., м. Мелітополь, вул. Фрунзе, 53.

Тел.: 5-27-45, 5-03-13.

Раніше ВАТ цінні папери не випускало. Послугами торговця цінними паперами ВАТ не користується.

Фактори ризику, пов'язані з видом діяльності підприємства: можливі зміни законодавства про оподаткування, обмеження ринку збуту, темпи інфляції.

Попередження ризиків: підвищення якості та зниження собівартості послуг.

До уваги акціонерів ВАТ «Суминафтопродукт»

У зв'язку з внесенням змін до порядку денного повідомляємо, що загальні збори відбудуться (як і було повідомлено раніше) 23 квітня 1998 року о 12.00 за адресою: 244030, Суми, вул. Шевченка, 7, приміщення штабу Цивільної оборони за порядком денним:

1. Звіт голови правління про фінансово-господарську діяльність товариства за 1997 рік.
2. Звіт ревізійної комісії.
3. Про збільшення статутного фонду товариства.
4. Про форму випуску цінних паперів ВАТ «Суминафтопродукт».
5. Внесення змін та доповнень до статуту ВАТ.
6. Затвердження плану діяльності товариства на 1998 рік.
7. Затвердження положення про спостережну раду товариства та внесення змін та доповнень до внутрішніх документів товариства.
8. Вибори голови та членів спостережної ради товариства.
9. Затвердження кандидатури голови правління ВАТ «Суминафтопродукт».
10. Про реєстратора ВАТ «Суминафтопродукт».

Правління.

Уманське ВАТ «Вітаміни»

повідомляє про загальні збори акціонерів ВАТ, що відбудуться 22.05.1998 року об 11 годині в міському Будинку культури за адресою: м. Умань, вул. Жовтнева, 2.

Реєстрація учасників у день зборів з 8-30 до 10-50.

Порядок денний

1. Звіт правління товариства про роботу ВАТ за 1997 рік та перспективи розвитку ВАТ на 1998 рік.
2. Звіт ревізійної комісії товариства за 1997 рік.
3. Затвердження рішення про розподіл прибутку за підсумками діяльності ВАТ у 1997 році та плановий розподіл прибутку на 1998 рік.
4. Внесення змін та доповнень до статуту ВАТ «Вітаміни».
5. Довибори у раду акціонерів.
6. Довибори у ревізійну комісію.

Для участі у загальних зборах акціонерам необхідно мати:
— документ, що посвідчує особу;
— доручення на право участі у зборах (для представників).

Телефон для довідок: (04744) 5-44-16.

АТВТ «Аграрник»

повідомляє, що 27 травня 1998 р. о 10.00 відбудуться загальні збори акціонерів АТВТ «Аграрник» за адресою: м. Суми вул. Скрябіна 7, актовий зал ВАТ «Вітамін».

Початок реєстрації учасників о 8.30.

Порядок денний:

1. Звіт голови правління про роботу товариства в 1997 році.
2. Затвердження річного бухгалтерського звіту та балансу.
3. Внесення змін до статуту.
4. Обрання спостережної ради товариства.
5. Порядок розподілу прибутків.
6. Затвердження нормативних актів товариства.
7. Збільшення статутного фонду товариства шляхом емісії акцій.
8. Приєднання до товариства АТ «Ковпаківський продторг».

Збільшення статутного фонду АТВТ «Аграрник» до 2 000 000 грн. здійснюється шляхом емісії акцій номінальною вартістю 2,5 грн. у кількості 371080 шт. З метою поповнення обігових коштів та основних засобів підприємства. Проведення передплати на акції планується з 8.06.1998 р. по 8.12.1998 р. Акціонери АТВТ «Аграрник» мають переважне право на придбання акцій.

Відкрите акціонерне товариство «Науково-дослідний інститут фермських машин»

повідомляє, що загальні збори акціонерів відбудуться 19 травня 1998 року о 12-й годині за адресою: м. Київ-112, вул. Дегтярівська, 62.

Реєстрація акціонерів з 9-ї години.

Порядок денний:

1. Звіт правління за 1997 рік та плани розвитку.
2. Звіт ревізійної комісії.
3. Про розподіл прибутку за 1997 рік та затвердження розподілу прибутку на 1998 рік.

Довідки за телефонами: 446-01-42, 441-67-31.

Правління товариства.

Доповнення до інформації про проведення зборів акціонерів

ВАТ «Київ-одяг», які відбудуться 23.04.98 р. о 14-й годині за адресою: м. Київ, вул. Куренівська, 2-б, актова зала, 3-й поверх. Реєстрація: 23.04.98 р. з 10-ї до 13-ї години. Телефони для довідок: 435-10-13, 435-51-16.

Правління ВАТ «Київ-одяг» повідомляє, що до порядку денного загальних зборів вноситься питання № 8:

— Про збільшення статутного фонду ВАТ «Київ-одяг» у зв'язку з індексацією основних фондів станом на 1 квітня 1996 року.

Правління ВАТ «Київ-одяг».

Акционерно-коммерческий банк «Золотые ворота»

сообщает, что 18 мая 1998 г. в 16-00 по адресу: г. Харьков, пр. Ленина, 36 (тел. 32-22-28) состоится общее собрание акционеров с повесткой дня:

1. О досрочном прекращении подписки на акции 6-й эмиссии.

2. Утверждение отчета о выпуске акций и изменений в уставе банка.

Жовтневое отделение АКБ «Укрсоцбанк» Днепропетровска сообщает, что арбитражный суд Днепропетровской области (320004, Днепропетровск, пр. Кирова, 1) возбудил дело № Б15-278 в признании банкротом фирмы ООО «Универсервис ЛТД» (320096, Днепропетровск, ул. Героев Сталинграда, 118а; р/с 1467167 в Жовтневом отделении АКБ «Укрсоцбанка»).

Претензии кредиторов принимаются в течение месяца с момента опубликования объявления.

КП «Гастроном №19», зареєстроване Броварським міськвиконкомом Київської обл.22.01.96 р., свідоцтво № 13732621, повідомляє про свою ліквідацію.

Претензії приймають протягом одного місяця з дня опублікування оголошення за адресою: Київська обл. м. Бровари, вул. Гагаріна, 14, тел.5-04-60.

Правління ВАТ «Котовське АТП-15171»

повідомляє про скликання загальних зборів акціонерів, які відбудуться 12 травня о 16-й годині в приміщенні товариства, реєстрація учасників з 15-ї години. Порядок денний:

1. Звіт правління ВАТ про результати діяльності за підсумками роботи за 1997 рік.
2. Основні напрями діяльності товариства на 1998 рік.
3. Про структуру розподілу прибутку на 1998 рік.
4. Внесення змін і доповнень до нормативних документів.
5. Різне.

Завдяки СЛІМ РІЛАКС позбавитесь 5 кг менш ніж за 2 тижні

~~49 грн.~~
супер пропозиція
29грн.

СЛІМ РЕЛАКС (SLIM RELAX) бореться з плюскими і випуклими животами

Віднайдіть нову фігуру без вправ, без дієт і медикаментів

Використовуйте Слім Рілакс (SLIM RELAX), щоб зменшити Вашу талію, щоб мати плоский живіт і знищити бридкі потовщення.

Виріжте і надішліть даний купон, нічим не ризикуючи.

Надзвичайна пропозиція

Дякуючи SLIM RELAX, Ви повинні позбутися принаймні 5 кг, менш ніж за 2 тижні.

Якщо Ви не втратите 5 кг, то Вам досить буде повернути нам SLIM RELAX. У даному випадку, як тільки ми отримаємо апарат, ми відразу ж відшкодуємо Вам витрати поштовим переказом на Ваше ім`я, не ставлячи ніяких питань.

Тепер отримайте фігуру про яку Ви мрієте

Досить примусових дієт, які неможливо витримати. Забудьте про вправи, які Вас втомлюють і валять з ніг. Тепер Ви матимете гарну фігуру без будь-яких зусиль.

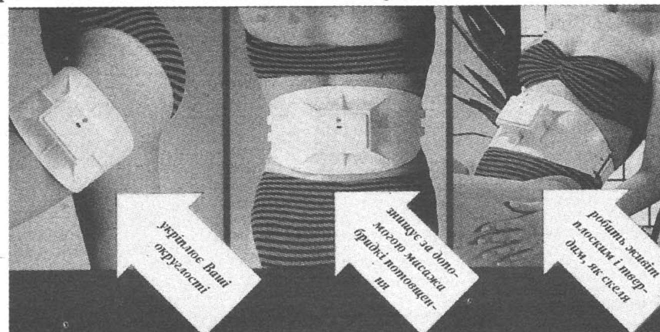
Дякуючи поясу SLIM RELAX і його регульованій системі, Ви схуднете саме там, де Ви хочете: стегна, сідниці, талія.

Водночас Ви можете дивитися телевізор.В цей час SLIM RELAX робить усе за Вас.

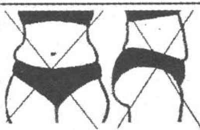
Роблячи 2000 вібрацій за хвилину, його 163 пальці глибоко розминають і розтирають Ваші потовщення, жирові накопичення, гусячу шкіру, вушка на стегнах.

Він також стимулює кровообіг і зміцнює ваші м`язи.

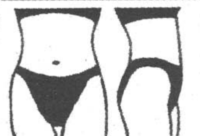
З меншою швидкістю він забезпечить дуже легкий масаж, який зменшить тиск, полегшить болі і розслабить Вас після тяжкого дня.



Щодня Ви бачитимете в дзеркалі, що SLIM RELAX змінює Вашу фігуру:
- плоский живіт
- стрункі стегна
- потовщення, які зникли.



ДО



ПІСЛЯ

Отож, не сумнівайтеся і сьогодні ж надішліть Ваше замовлення на адресу: 252900, Київ вул. Петрозаводська, 2, ТОВ "Пост-Шопінг", тел.: 220-84-67.

Безкоштовно

Кожен, хто відповість на цю надзвичайну пропозицію до 15 квітня, отримає безкоштовно, разом зі своєю бандероллю відомий біомагнітний метод (у продажу по 29,90 грн.)



Цей біомагнітний засіб дозволить прискорити втрату зайвої ваги.

Засіб, який Вам буде надіслано безкоштовно,походить від далекосхідного оригінального методу,ефективність якого науково підтверджена.

Купон замовлення

Надішліть цей купон за адресою:
252900, м. Київ, вул. Петрозаводська, 2,
ТОВ "Пост - Шопінг".

☐ Так, я хочу позбутися принаймні 5 кг протягом 2 наступних тижнів, за допомогою СЛІМ РІЛАКС.

☐ Так, я даю відповідь протягом 2-х тижнів і отримаю безкоштовно разом з моїм поясом відомий біомагнітний засіб (кліпса), який допоможе прискорити втрату моєї зайвої ваги.

☐ Так, я скористаюся гарантією повної сатисфакції. У випадку, коли я не буду задоволена (не втратила 5 кг за 2 тижні), мені досить лише повернути мій пояс СЛІМ РІЛАКС. У цьому випадку мені відразу ж відшкодують витрати поштовим переказом на моє ім'я і, не ставлячи ніяких запитань.

(Я зможу залишити собі біомагнітну кліпсу).

За таких умов я замовляю у Вас вібруючий пояс СЛІМ РІЛАКС **(SLIM RELAX)** за спеціальною ціною цього випуску 29.90 грн., до якої додасться 4.90 грн. витрат на підготовку і упаковку.

Я обираю вид оплати:

☐ Я хочу скоріше отримати свою посилку і зекономити 20% при післяплаті, тому я Вам вишлю передоплату (34.80грн.) через ощадкасу: ТОВ "Пост-Шопінг", р/р 260042189, в АППБ "Аваль" м. Києва, МФО 300335, Код ЗКПО 21694171.

☐ Я Вам надішлю передоплату (34.80грн.) поштовим переказом на адресу: ТОВ "Пост - Шопінг", р/р 260042189, в АППБ "Аваль" м. Києва, МФО 300335, Код ЗКПО 21694171. Я додаю квитанцію про передоплату, до купона замовлення.

☐ Я віддаю перевагу прямій оплаті на пошті при отриманні бандеролі. В цьому випадку це мені буде коштувати на 20% додаткових витрат (отримання післяплати).

Нижче я вказую:

Індекс ____________________

І.П.Б. ____________________

____

Повна адреса (обл., р-н, село) ____________________

____

____

КОД: 02.007.041.01



Новини від театрів України

Поганої погоди немає тільки у природи

Зима давно позаду. А в Донецькому обласному театрі юного глядача (м. Макіївка) ще й досі не зустріли Новий рік. За календарем він, звичайно, настав, але без традиційних вистав під час шкільних канікул. Відмінити дитячі свята довелося з причин суто прозаїчних: у глядацькій залі була мінусова температура, занизька навіть для Діда Мороза.

За словами головного інженера театру Олени Щоголевої, мерзнути взимку ТЮГові доводиться ось уже років десять. Опалюється приміщення від металургійного комбінату, який останнім часом ледь-ледь животіє. Щоправда, торік місцева влада взялася будувати нову котельню, яка обігрівала б центр міста. У передчутті цієї події в театрі зробили капремонт системи опалення.

... Протягом зимових місяців гаряча вода в новеньких трубах так і не з'явилася. У своєму виборі — або йти у безплатну відпустку, або продовжувати репетиції «в приймах» — трупа не вагалася: звичайно, працювати! З початку сезону актори зіграли близько 70 вистав на різних сценах. Побачили світ казки «Домик-пряник», «Антошка і гармошка», вистава «Вождь червоношкірих». І, нарешті, останнє досягнення тюгівців — «Трьохгрошова опера» за Брехтом, прем'єра якої відбулася в Палаці культури Макіївського труболиварного заводу.

— Театр юного глядача переважна більшість людей пов'язує з чимось несерйозним, — скаржиться заступник головного режисера з літературної частини Людмила Данильчук. — Мовляв, акторові, який грає зайчика чи кролика, не під силу серйозні ролі. І цю думку важко змінити. Незважаючи на те, що раз за разом граючи «дорослі» вистави, доводимо: діапазон наших можливостей дуже широкий.

Торік на обласному фестивалі дитячих вистав «Золотий ключик» робота макіївців «Гидке качення» здобула нагороди у п'яти номінаціях. Поза тим колектив вже отримав дозвіл Мінкультури на присвоєння статусу дорослого театру з усіма наслідками, що звідси випливають: змінами в репертуарі, наявністю оркестру і танцювальної групи, можливістю запрошувати «зірок» тощо. У Макіївці сподіваються, що тоді до зали прийде не лише юний, а й повнолітній театрал.

До слова, глядач кінця 90-х — особлива тема. Якщо десять—двадцять років тому школа і комсомол стабільно забезпечували масові культпоходи, то нині на виставу приходять лише захоплені та небайдужі. За спостереженнями заступника директора з організації глядача Віри Мірошник, найважче працювати з публікою 16—17 років. Надії працівники ТЮГу покладають на теперішніх малюків — вони відвідують вистави із задоволенням. На жаль, істотною перешкодою для багатьох є вартість квитка. На перший погляд, ціна суто символічна — півтори-дві гривні. Однак чимало сімей не в змозі дозволити собі одразу і хліб, і видовища. Багаті ж спонсори до дитячого театру не ходять...

Ліна КУЩ.

Донецька область.

На знімку: сцена з вистави «Дон Кіхот».

Від суботи — до свободи

А орати треба!

На недавньому Люблінському театральному фестивалі спектакль Андрія Жолдака «Кармен» (Хостікоєв — Хозе) мав справжній успіх. Повернувшись додому, актор отримав «Київську пектораль» у номінації «Краща чоловіча роль» — за того ж таки Хозе. Втім, до останньої хвилини ніхто не був певен, що Анатолій Хостікоєв з'явиться на церемонії вручення премії — він чоловік від природи мандрівний і не дає себе застати на одному місці, хоча будь-якому акторові подібна незалежність дається дорого. Здається, для самого Хостікоєва, в широкому розумінні, «краща чоловіча роль» — мандрівник, конкістадор, повстанець. Недарма для 45-річного актора й досі залишається улюбленим героєм Ернесто Че Гевара. Втім, на «пекторальній» церемонії Анатолій все-таки з'явився, але зімпровізував свою появу як візит таємничого й нетутешнього Дона Хозе, трохи печального, мов Летючий Голландець. І навіть сказав кілька іспанських фраз та одну українську: «Пектораль пектораллю, а орати треба!» Услід за тим знову зник, щоб з'явитися 1-го квітня в Москві, на ювілеї знаменитого актора Олексія Петренка. Повернутися до Києва Хостікоєв обіцяв якраз на оці вихідні. Як він їх проведе? Зазвичай він робить це — як Бог дасть. Щоправда, нинішня весна й початок літа для нього будуть особливими — син Георгій збирається вступати до театрального інституту. А цей процес вимагає тісного духовного спілкування старшого та молодшого Хостікоєвих. Власне, саме для такого спілкування люди й вигадали вихідні...

Христофор ГРУША.

Афіша вихідних днів

● *Київ*

Національна опера: субота — опера «Євгеній Онєгін» П. Чайковського; неділя — балет «Лускунчик» П. Чайковського (о 12 годині), опера «Ріголетто» Дж. Верді.

Національний драмтеатр імені І. Франка: субота — «Тев'є-Тевель» Г. Горіна за п'єсою Шолом-Алейхема; неділя — казка «Стережися лева» Я. Стельмаха (о 12 годині), комедія «Приборкання норовливої» У. Шекспіра.

Національний драмтеатр імені Лесі Українки: неділя — «Догори дригом» К. Драгунської (о 12 годині), драма «Осінні скрипки» І. Сургучова.

Початок вечірніх вистав о 19 годині.

● *Одеса*



Академічний театр опери та балету: субота — опера «Кармен» Ж. Бізе (о 18 годині); неділя — балет «Горбоконик» Р. Щедріна (о 12 годині), опера «Іоланта» П. Чайковського (о 18 годині).

Театр музичної комедії імені М. Водяного: субота — оперета «Королева чардашу» І. Кальмана; неділя — концерт Леоніда Агутіна (о 18 годині).

На знімку: Одеський театр опери та балету.

Світське

Хованка для близьких душ

На вернісажі киянина Віктора Кононенка зібралося чимало відомих персон. Виставку графіки «Хованка для душі» відвідали артист Віктор Цекало з дружиною, «несамотній холостяк» Богдан Бенюк, гуморист Валерій Дружбинський, письменник Аркадій Гарцман... Богдан Бенюк, несподівано меланхолійний та серйозний, сказав, що давно знає творчість Віктора Кононенка (художник дарував йому свої твори), однак актор не очікував від графіка зовсім нового, філософсько-ностальгійного амплуа.

Особистісні, елегійні мотиви представлених творів навіяли Богданові та іншим спогади про дитинство. До слова, Бенюк симпатизує усім трьом братам Кононенкам — поетові Олексію, художникові Віктору та дипломатові Сергію. Богдан проводить паралель між своєю родиною та родиною Кононенків: у актора також є двоє творчо обдарованих братів.

Ганна КРАВЧЕНКО.

На знімку: робота з виставки «Хованка для душі».



Замість репортажу

На телячих кістках, або Забави кровожерних

Уже через п'ятнадцять хвилин від початку весняного балу журналістів нічний клуб столичного кінотеатру «Жовтень» нагадував печеру неандертальців, які щойно повечеряли мамонтом. Щоправда, журналісти миттю, до кісток, розправилися не з мамонтом, а з обіцяним телям.

Запиваючи несолоне і сирувате (це ще більше зріднило гостей вечірки з доісторичними часами) м'ясо дармовим спонсорським пивом, журналісти слухали бритоголового Андрія Середу та його соратників (гурт «Кому вниз»).

А потім ті, хто пересувався більш-менш упевнено, стали свідками оголошення «Брутальної дюжини» — переможців року із знаком «мінус» у мистецтві, літературі, журналістиці. Серед гірших опинилися кліп «Анжеліка» Юрка Юрченка, співачка Астрая, гурт «Аква віта», журнал «Лукс», акція «Колесо фортуни». «Незалежне журналістське журі», як часто буває з нашими фаховими братами, дещо перегнуло палицю некомпетентності. А саме: деяких до когорти «брутальних» зарахувало геть незаслужено.

Поза тим, було виказано незвичну для журналістів толерантність: конкурс з іменем найгіршого журналіста не відкрили, мовляв, «нас мало, і нема чого між собою сваритися».

Наступний, уже ранковий етап балу — дискотека з доволі якісною музикою від Олега Буреніна. Бажаючих розім'яти натруджені у перманентному професійному пошуку м'язи, незважаючи на перевтому, було задосить.

Ніла ІВАНЕНКО.

Про те, що було і буде

Ще одна гутаперчева драма

Не так давно преса вітала унікального драматичного акробата Анатолія Залевського із золотою медаллю, яку він виборов на конкурсі артистів цирку в Парижі. І ось днями «гутаперчевий хлопчик» показав киянам нову програму «Різома».



На знімку: сцена з вистави «Різома».

Фото Олександра САЛМИГІНА (ДІНАУ-Укрінформ).

Шевченко теж був молодим

Власне, про це, а також про кохання Великого Кобзаря —вистава «Стіна» за п'єсою Ю. Щербака. Поставили її у студентському театрі «Першоцвіт» Луганського педінституту. Керує трупою актриса облдрамтеатру Віра Тимошенко. І не без успіху. Адже скрізь, де б не показали «Стіну», на виставу чекав тріумф.

Красива ідея поки що без режисера

Щось нечуване готують до 2000-річчя Різдва Христового на Донеччині. На відкритому майданчику в Слав'яногорську на тлі старовинного монастиря, на березі річки Сіверський Донець, розгортатиметься дія опери «Князь Ігор». Як повідомляє кореспондент ДІНАУ, уже проведено попередні переговори про співпрацю з відомим хором Мініна. А питання про режисера, який втілив би цей проект, залишається відкритим.

Погода

4 квітня в Україні мокрий сніг. Температура вдень 6 — 11, уночі 0 — 6 градусів тепла. **5 квітня** підвищення температури на 3 — 5 градусів. **На Київщині** часом опади. Температура вночі 2 — 7, удень 8 — 14 градусів тепла.

Український гідрометцентр.

А тим часом Головне управління державної пожежної охорони повідомляє, що протягом першого кварталу ц. р. у державі сталося понад 8 тис. пожеж (в яких загинув 691 чол.), і просить дотримуватися правил безпеки у побуті.

Голос України

Засновник — Верховна Рада України.

252019, м. Київ-19, вул. М. Грушевського, 5.

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Головний редактор С. ПРАВДЕНКО.
Редколегія: О. БІЛИК (заст. головного редактора), Л. БРОВЧЕНКО (заст. головного редактора), А. ГОРЛОВ (перший заступник головного редактора), В. ЖЕЖЕРА, В. КРАСНОДЕМСЬКИЙ, С. ПИСАРЕНКО, А. СОЛОНСЬКИЙ, В. СУДДЯ (заст. головного редактора).

Адреса редакції:
252047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.

ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23; телефакс—224-72-54;
ВІДДІЛ РЕКЛАМИ — 441-89-34, 441-89-44; телефакс—449-85-62.

E-mail: sekret@golos.relc.com

◊ За зміст та достовірність інформації у рекламних публікаціях відповідальність несе рекламодавець.
◊ Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій.
◊ За точність викладених фактів відповідальність несе автор.
◊ Рукописів не повертаємо.
◊ Листування з читачами — тільки на сторінках газети.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання — КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Тираж 234597.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 252047, Київ-47, проспект Перемоги, 50

Зам. 0311063.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0